

ISTITUTO COMPRESIVO "G. CALÒ"  
V.le M. UNGHERIA, 86 - 74013 GINOSA (TA)  
tel. +390998245663 - E-mail: [TAIC82600L@istruzione.it](mailto:TAIC82600L@istruzione.it) - PEC: [TAIC82600L@pec.istruzione.it](mailto:TAIC82600L@pec.istruzione.it)  
Sito web: [www.scuolacalo.it](http://www.scuolacalo.it) - C.F. 90122060735

# PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

## ANNO SCOLASTICO 2019-20



## PROGETTI ANNUALI





I piani PONFSE Competenze2 e Inclusione2 si pongono l'obiettivo strategico di creare, attraverso l' "allungamento" del tempo-scuola, contesti di apprendimento innovativi capaci di generare benessere psico-fisico negli alunni prevalentemente con disagi familiari e difficoltà cognitive. L'opportunità di passare più tempo a scuola darà maggiore visibilità e protagonismo a quegli alunni che non sempre si accostano con interesse e motivazione alle lezioni curricolari, contribuendo a sanare forme di disaffezione e apatia verso lo studio.

Tutto ciò in linea con il RAV e il PTOF e nella considerazione pedagogica che ottenere buoni risultati scolastici e godere di rapporti positivi con i pari e con gli insegnanti contribuiscano alla costruzione di una immagine positiva di sé come cittadino attivo e consapevole.

Le azioni svolte all'interno dei diversi moduli formativi consentiranno agli alunni di:

- star bene a Scuola;
- ampliare ed arricchire le occasioni di apprendimento nell'ambito di discipline fondamentali nella formazione dei soggetti in età evolutiva che vivono nella "società della conoscenza";
- innalzare i livelli di apprendimento e delle competenze-chiave in matematica ed Italiano;
- sensibilizzare gli alunni alla conoscenza ed al rispetto dell'ambiente come patrimonio naturalistico e storico;
- migliorare le capacità di auto-orientamento degli alunni;
- mettere in pratica corretti stili di vita.

per i genitori di:

- migliorare la consapevolezza del ruolo genitoriale;
- ampliare ulteriormente il campo e la qualità della collaborazione tra le due agenzie educative più importanti nel processo formativo dei soggetti educandi;

Quanto sopra descritto non verrà realizzato mediante insegnamenti teorici, ma creando vere e proprie situazioni sperimentali in linea con l'età cronologica e psicologica degli alunni e dei bisogni formativi dei genitori.

A tale fine si utilizzeranno sussidi innovativi acquistati di recente con il FESR "Ambienti Digitali", con i fondi Azione7PNSD,LIM, software, spazi esterni della scuola e del territorio.

Accurata sarà la scelta delle U.A. in cui si struttureranno ulteriormente i moduli e delle metodologie di insegnamento con le quali si punterà al coinvolgimento attivo del soggetto.

Tutti i moduli sono incentrati sulla logica del learning by doing:

- Il 'fare' facilita lo sviluppo di competenza, intesa come capacità 'complessa' di integrare saperi diversi ed eterogenei, finalizzandoli alla realizzazione di una attività concreta;
- Consente di apprendere in modi diversi : dalla pratica alla teoria, ricercando risorse e/o soluzioni, attivando potenzialità nascoste, costruendo conoscenze in cooperazione con altri;
- Consente di apprendere attraverso relazioni diverse: orizzontali e non solo verticali, aperte, diversificate e molteplici e non solo codificate e duali (docente-allievo);
- Consente di apprendere per modelli diversi: per imitazione, per 'furto', per tentativi, per ipotesi, osservando, per competizione, per collaborazione, etc.;
- Consente di sviluppare intelligenze diverse: l'intelligenza ipotetico-deduttiva, l'intelligenza motoria, l'intelligenza affettiva, l'intelligenza sociale.

I percorsi si svolgeranno in stretta collaborazione con i Docenti dei consigli di classe per calibrare sinergicamente strategie di recupero e misurare le ricadute in termini di miglioramento degli esiti e della partecipazione alla vita scolastica. Inoltre, la nostra Istituzione intende collaborare con l'associazione "Raggio di sole", facente capo all'importante struttura riabilitativa O.S.M.A.I.R.M. di Laterza, a 7 km da Ginosa. L'associazione offre già da tempo e gratuitamente il servizio di sportello d'ascolto per le famiglie ai fini dell' individuazione precoce e della gestione dei disturbi di apprendimento, delle disabilità e del disagio giovanile in genere con l'obiettivo di fornire una risposta clinica e terapeutica sempre più completa e al servizio della scuola. Il personale esperto partecipa al GLI e agli incontri di sintesi del GLHO.



## FSE - Competenze di base - 2a edizione

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1 A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

#### Progetto: 'IL FUTURO SIAMO NOI'

<b>Descrizione progetto</b>	<p>Il presente Piano FSE ha l'obiettivo di creare, con l'allungamento del tempo scuola, contesti di apprendimento innovativi capaci di generare benessere psico-fisico, sviluppo del pensiero logico-creativo-computazionale nella costruzione del sé, in bambini di scuola infanzia. Il filo-conduttore è quello per cui la costruzione del successo formativo parte già dalla scuola dell'infanzia. L'individuazione dei moduli, in linea con RAV e PTOF, frutto di decisione collegiale, è fatta integrando gli interventi realizzati dal Fondo d'istituto con le opportunità offerte dalla programmazione europea, così da ampliare il ventaglio di offerta extracurricolare, nell'ottica della continuità verticale e della programma in atto. Gli interventi sono: 2 moduli di SPORT-PISCINA, 2 di PENCIL CODING CORPOREO, centrati sulla logica learning by doing, imparare facendo, l'utilizzo del corpo per acquisire competenze, dalla pratica alla teoria. I quattro moduli saranno formati da alunni omogenei per età, che devono ampliare e consolidare i prerequisiti di conoscenze, abilità, competenze, partecipazione nel passaggio alla scuola primaria. Si è reso necessario replicarli, considerato il numero totale degli alunni a cui sono indirizzati e la richiesta delle famiglie fortemente interessate all'offerta formativa verso queste attività</p>

Tipologia modulo	Titolo	ore
Multimedialità	PENCIL CODING CREATIVO (impronta espressiva)	30
Multimedialità	GIOCHIAMO A FARE...CODING (Impronta motoria)	30
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	TUTTI IN ACQUA! VIA!	30
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	SPLASHHH ! In piscina...che passione!	30

## 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

### 10.2.2A - Competenze di base

#### Progetto: 'Una Scuola dal cuore grande'

<b>Descrizione progetto</b>	<p>Il seguente Piano FSE 'Una Scuola dal cuore grande' è finalizzato al rafforzamento degli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi, nonché allo sviluppo delle competenze in lingua madre.</p> <p>Il progetto è caratterizzato da un approccio innovativo, in grado di superare la dimensione frontale e trasmissiva del sapere, in quanto promuove la didattica attiva, che cerca di mettere sempre al centro le alunne e gli alunni, le studentesse e gli studenti, valorizzandone lo spirito d'iniziativa per affrontare in maniera efficace e coinvolgente lo sviluppo delle proprie competenze di base.</p> <p>In particolare, per la comunicazione in lingua madre specifica attenzione sarà riservata alla padronanza del linguaggio e alle competenze lessicali e semantiche; si promuoverà la lettura e si rafforzerà la comprensione dei testi scelti. Attraverso la ricerca e la valutazione delle informazioni, si distingueranno i fatti dalle opinioni, con particolare attenzione alla dimensione on line; ma si incentiverà in particolar modo la capacità di argomentazione e di sintesi, anche per mezzo di dibattiti critici e 'public speaking'. In conclusione si produrranno contenuti attivi per una comunicazione creativa e narrativa, con particolare riferimento ai linguaggi e generi dei media.</p>
-----------------------------	---

Tipologia modulo	Titolo	ore
Lingua madre	"VOGLIA DI LEGGERE ..." Analisi e animazione del testo letterario'	60
Matematica	SCACCO ALLA MATEMATICA	60
Matematica	MATEMATICA IN...GIOCO!	30
Scienze	IL MARE: CUSTODE DI VITA E DI PASSIONI.	60
Lingua straniera	ENGLISH FOR LIFE	30
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	AnimiAMO l'Inglese	30

## FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione

### 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

#### 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

#### Progetto: La Scuola centro di interessi e vivavio di intelligenze

<b>Descrizione progetto</b>	<p>Il progetto si pone l'obiettivo di creare, attraverso "l'allungamento" del tempo-scuola, contesti di apprendimento innovativi e significativi capaci di generare benessere psico-fisico negli alunni e di consolidare le competenze in Italiano, Arte e Immagine e Tecnologia e Musica.</p> <p>Trasformare un'idea in una storia da raccontare attraverso la mediazione del linguaggio universale dell'arte; il luogo scenico per creare un forte coinvolgimento tra narratore e pubblico. Tutto ciò in linea con il RAV e il PTOF e nella considerazione pedagogica che ottenere buoni risultati scolastici e godere di rapporti positivi con i pari e con gli insegnanti contribuiscano alla costruzione di una immagine positiva di sé come cittadino europeo attivo e consapevole.</p> <p>Le azioni svolte all'interno del progetto consentiranno agli alunni di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- offrire occasioni alternative per raggiungere obiettivi educativi attraverso scelte didattiche diverse vivendo più serenamente nell'ambiente scolastico;</li> <li>- offrire agli studenti occasioni per socializzare;</li> <li>- abituare gli studenti ad un progetto di gruppo nel rispetto di regole e tempi;</li> <li>- rendere gli studenti responsabili nel sapersi assumere incarichi e compiti;</li> <li>- rendere gli studenti protagonisti nella crescita della propria personalità e creative.</li> </ul>

Tipologia modulo	Titolo	ore
Musica strumentale; canto corale	EMOZIONI IN... CANTO	60
Arte; scrittura creativa; teatro	METTIAMO IN SCENA...	60
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	IN GRAVINA ALLA RISCOPERTA DELLA FLORA!	30
Innovazione didattica e digitale	PUO' UN NUMERO GENERARE BELLEZZA?	60
Modulo formativo per i genitori	GENITORI IN CAMPO	30



# Aggiornamento attività e progetti a.s. 2019-20

## Letture e scrittura creativa

1. Scrivo e reinvento
2. Un libro per amico
3. La lettura...l'arma più sicura per vincere senza paura!
4. Le Fiabole
5. Yo hablo espanol

## Ambiente e Territorio

1. Le Pietre d'inciampo e il Giardino della Memoria
2. "Jé nàte nu criatüre"
3. Giornate FAI di primavera 2020
4. Ceramica, che passione!
5. Pianta e adotta un albero

## Ben...essere

1. Natale solidale
2. Affettività e sessualità nell'era di Internet.
3. Filosofare con i bambini ... leggere fa crescere
4. In viaggio tra emozioni, natura benessere e musica
5. Food & go - A scuola di alimentazione con...mister Food e miss Frog
6. Mini-Olimpiadi: Facciamo Sport Insieme
7. Giochi sportivi studenteschi
8. Bimbiinsegnantiincampo "competenti si diventa"

## Itinerari di Cittadinanza

1. I rapporti con gli altri: in difesa dei diritti umani
2. Non solo Mafie. La legalità comincia da noi
3. La forza della diversità: abilità a confronto
4. Raccontami un diritto
5. Il diritto alla lettura
6. Hai diritto anche tu
7. La R-Esistenza: percorsi di Storia di Arte e di Vite
8. Essere donna ieri ed oggi, tra rivendicazioni e conquiste, pari dignità e dignità violata
9. Storie di accoglienza: integrazione, interazione, inclusione
10. A scuola con.....la Costituzione
11. Lingua, cultura e civiltà rumena; "gioco e racconto, un ponte fra culture"

## Potenziamento Lingua Inglese

1. Certificazione Cambridge YLE-"Movers"
2. English for children
3. Penfriends Cambridge
4. Cambridge key for school (ket)
5. Everywhere bear – Progetto e-twinning
6. SOS Prove Invalsi
7. English summer camp

## **Continuità e orientamento**

1. Coro polifonico-strumentale

## **Recupero/potenziamento delle competenze di base in italiano e matematica**

1. Matematica-mente
2. Laboratorio di potenziamento della lingua italiana per classi parallele (preparazione alla prova invalsi);
3. Giochi matematici della Bocconi (S.S. 1°Grado)
4. Potenziamento di matematica classi terze (preparazione alla prova Invalsi)
5. Giochi matematici del Mediterraneo (primaria, classi terze, quarte e quinte)
6. Scacco alla matematica

## **Scuola@ 3.0**

1. Missione "Mars 2020": destinazione Marte

# Macroarea: LETTURA E SCRITTURA CREATIVA

## PROGETTO N. 1

Progetto: Titolo: **Scrivo e reinvento**

**Quota flessibilità 20% (FIS)**

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)



Macroarea PTOF: 2016/19

**"Letture e scrittura creativa";**

**"Ambiente e territorio"**

"Ben...essere";

**"Continuità e orientamento"**

Recupero delle competenze di base  
(Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

**Scuola 2.0**

Competenze chiave europee

**Comunicazione nella madrelingua;**

**Comunicazione nelle lingue straniere;**

**Competenza matematica e competenze di base  
in scienza e tecnologia;**

**Competenza digitale;**

**Imparare a imparare;**

**Competenze sociali e civiche;**

**Spirito di iniziativa e imprenditorialità;**

**Consapevolezza ed espressione culturale.**

Classi: **SECONDE e TERZE Primaria** - Plessi: **"G. Calò"**, **"Morandi"**

**Tutte le sezioni di scuola dell'Infanzia e tutte le classi di scuola Primaria del plesso "G. Lombardo Radice"**

Docente referente: **Cecilia Pastore**

Docenti partecipanti Scuola Primaria :**Abbamonte G. Alcuri A, Bozza C, Bozza T, Brunone V, Busto R, Calabrese I, Caramia M, Cardinale V, Casarola R, Catucci R, Castria L, Cazzetta P, Cellamaro N, Colamito E, Cazzetta P, D'Alconzo F, D'Alconzo V, De Vietro G, Di Canio G, Di Lena L, Galente B, Giagnorio C, Giosuè V, Ignazi R, Matarrese V, Miraglia G, Panessa O, Parisi M, Pastore C, Perrone R, Petrelli R, Pignalosa C, Ritella P, Santoro V, Tucci P, Vitacca N, Serra C.**

Scuola Infanzia: **Accetta M, Chiancone G, Il Grande A, Paiano M, Perrone E, Pizzulli A, Rinaldo D, Rinaldi F, Russo M, Volpe M.**

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>- far vivere la lettura come attività libera che coinvolga il bambino cognitivamente ed emotivamente;</p> <p>- favorire l'autonomia e la creatività di pensiero;</p> <p>-utilizzo di metodi e strategie per la redazione di testi narrativi attraverso lo sviluppo espressivo delle idee;</p> <p>- stimolare la padronanza del linguaggio e l'abilità di creare storie e intrecci;</p> <p>- avviare lo studente alla scrittura di passi narrativi rispettando la correttezza ortografica, grammaticale;</p> <p>-approfondire metodi e tecniche di scrittura;</p> <p>-stimolare immaginazione e creatività verbale in ambito di gruppo di lavoro.</p> <p>- Riflettere e sviluppare la discussione su valori e temi quali, la diversità, i sentimenti, le emozioni, l'ambiente e i comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ecosistema.</p> <p>- Osservare immagini e rielaborarle in modo creativo.</p> <p>- Sperimentare tecniche grafico pittoriche.</p>	<p>Lecture, analisi di testi di <b>Gianni Rodari</b>, presi in prestito dalla <b>biblioteca scolastica</b> e dalla <b>biblioteca comunale</b>.</p> <p>Riscrittura e ridisegno di <b>fiabe tradizionali: Biancaneve e i sette nani, Il Piccolo Anatroccolo, Cappuccetto Rosso, La Sirenetta , ecc.</b></p> <p>Lettura, analisi del libro: <b>“LE FIABOLE”</b> di <b>Giorgio Morea</b> ; completamento degli incipit, elaborazioni grafico pittoriche; partecipazione alla <b>staffetta di scrittura creativa</b> promossa da <b>BIMED , Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo.</b></p> <p>Adesione a: <b>LIBRIAMOCI. GIORNATE DI LETTURA NELLE SCUOLE</b></p> <p>Collaborazione con la <b>biblioteca civica.</b></p>	<p>- Lettura ad alta voce per creare un rapporto affettivo con il libro,</p> <p>per suscitare la passione per la lettura, per fornire una motivazione coinvolgente</p> <p>-Lavoro di gruppo</p> <p>-Attività di conversazione</p> <p>-(per riflettere sulle proprie procedure mentali</p> <p>-Roleplaying</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Giochi in circle time</p> <p>-Manipolazione di materiali diversi.</p> <p>-Scrittura collettiva.</p> <p>-Uso di strumenti multimediali (LIM, computer, dvd, cd-rom... )</p> <p>-Drammatizzazioni.</p>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali nel lavoro frontale, di gruppo e individuale.</p> <p>Conversazioni.</p> <p>Controllo dei lavori eseguiti (prove scritte, strutturate, grafico-pittoriche, pratiche). Compito di realtà.</p>	<p>X Mostra dei lavori</p> <p>X Manifestazione pubblica</p> <p>X</p> <p>Drammatizzazioni e</p> <p>X Video</p> <p>X</p> <p>Slide/Presentazioni digitali</p>

## PROGETTO N. 2

Progetto: Titolo **UN LIBRO PER AMICO**

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF:

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base  
(Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in  
scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

**Classi:** tutte le classi della Scuola Primaria e della Scuola secondaria I grado

**Docente referente:** CATUCCI STEFANIA

**Docenti partecipanti:** tutte le docenti di lettere e gli insegnanti di italiano

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p><i>Un libro per amico</i> è un progetto che contraddistingue l'I.C. Calò già da molti anni. Nato per potenziare e valorizzare i percorsi di promozione alla lettura e alla scrittura creativa, è divenuto nel tempo un'esigenza dettata dal crescente numero di studenti che si sono avvicinati alla lettura e ai numerosi ragazzi che partecipano ai concorsi di scrittura creativa nazionali. Si ritiene importante, inoltre, fornire stimoli ed opportunità educative che tengano conto delle esigenze culturali, affettive e di socializzazione. La finalità rimane, pertanto, quella di coinvolgere ed appassionare alla lettura e alla scrittura un numero sempre maggiore di studenti con lo scopo di renderla un vero piacere.</p>	<p>Il Progetto "Un libro per amici" si sviluppa per l'intero anno scolastico e prevede le seguenti azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•aggiornamento e catalogazione testi;</li> <li>•aggiornamento della biblioteca online;</li> <li>•acquisto libri per le diverse fasce di età;</li> <li>•prestito libri di narrativa italiana e straniera (n. 1 apertura settimanale);</li> <li>•prestito di manuali per ricerche scolastiche;</li> <li>•cura e aggiornamento della biblioteca magistrale;</li> <li>•incontri con gli autori;</li> <li>•partecipazione ad eventi nazionali come Libriamoci;</li> <li>•partecipazione a concorsi di scrittura creativa locali e nazionali (Il Giralibro di Torino, Alboscuole; Repubblica@scuola, Scrittori di Classe...)</li> <li>•costituzione della Giuria interna del Premio Letteratura per ragazzi Città di Cento;</li> <li>•costituzione della Giuria interna del Premio Strega Letteratura per ragazzi;</li> </ul> <p>Il Progetto si protrarrà per l'intero anno scolastico. Per quanto concerne la biblioteca scolastica</p>	<p>Il Progetto prevede come metodologia il lavoro di gruppo nelle classi e tra le classi.</p>	<p>Il Progetto si pone come obiettivo per tutti gli ordini l'acquisizione di competenze importanti valutabili tra cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'autonomia e la creatività di pensiero;</li> <li>-la lettura come abito mentale e come fruizione critica dei testi letti;</li> <li>-l'utilizzo di metodi e strategie per la redazione di testi narrativi attraverso lo sviluppo espressivo delle idee;</li> <li>-la padronanza del linguaggio;</li> <li>-la padronanza nei metodi e nelle tecniche di scrittura;</li> <li>-la padronanza lessicale.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto dei seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-partecipazione alle attività proposte;</li> <li>-numero di accessi alla biblioteca scolastica;</li> <li>-miglioramento dell'alunno nei vari ambiti disciplinari;</li> <li>-recupero degli studenti della fascia debole;</li> <li>-aumento delle eccellenze;</li> <li>-incremento della collaborazione con la stampa locale e regionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Giornalino di Istituto "Calò...grafia" (già attivo dal mese di settembre) <a href="http://www.ilpuntoquotidiano.it/alboscuole/author/calografia/">http://www.ilpuntoquotidiano.it/alboscuole/author/calografia/</a></li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Blog di Istituto (attivo dal mese di settembre) <a href="https://comprensivocalo.wixsite.com/blog/blog">https://comprensivocalo.wixsite.com/blog/blog</a></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Realizzazione di articoli per testate giornalistiche locali e nazionali – Creazione della redazione del Giornale web di Istituto – Partecipazione a concorsi di scrittura creativa a livello nazionale – Partecipazione alla Giuria di premi</li> </ul>

	<p>è prevista la seguente aperture a partire dal mese di ottobre:</p> <p><b>martedì</b> : ore 09.20.– 10.20 (<u>tranne la prima settimana del mese</u>)</p>			<p>nazionali di letteratura/narrativa per ragazzi</p>

## PROGETTO N. 3

Progetto: Titolo: LA LETTURA...L'ARMA PIÙ SICURA PER VINCERE SENZA PAURA!

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Letture e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSI: 4 A-B CALÒ-MORANDI-RADICE

Docenti referenti: VERA SANTORO LUCREZIA DI LENA VITA CARDINALE

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Ascoltare la lettura del testo, eseguita da parte dell'adulto.</li> <li>▪Riassumere oralmente la lettura ascoltata, seguendo scrupolosamente la cronologia della narrazione.</li> <li>▪Riassumere per iscritto la lettura ascoltata.</li> <li>▪Sapere eseguire un riassunto, usando varie strategie.</li> </ul>	Fiabe, favole, storie e racconti di Gianni Rodari.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Lavoro di gruppo e/o a coppie.</li> <li>▪Attività di conversazione (per riflettere sulle proprie procedure mentali e per valorizzare l'identità competente)</li> <li>▪Manipolazione di materiali diversi.</li> <li>▪Scrittura collettiva.</li> <li>▪Attività musicali e motorie.</li> <li>▪Uso di strumenti</li> </ul>	La valutazione terrà conto della frequenza costante degli alunni alle lezioni, dell'impegno e dell'interesse dimostrato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Mostra dei lavori</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Elaborare testi di scrittura creativa.</li> <li>▪Scrivere semplici copioni con la tecnica della scrittura collettiva.</li> <li>▪Drammatizzare scene del racconto.</li> <li>▪Saper disegnare, utilizzando varie tecniche.</li> <li>▪Sperimentare varie tecniche espressive e manipolative per realizzare elementi della storia</li> <li>▪Utilizzare la voce in maniera comunicativa ed espressiva attraverso canoni insoliti: recitazione, intonazione e canto.</li> <li>▪Esprimere oralmente il proprio pensiero.</li> <li>▪Sapere lavorare in coppia o in gruppo.</li> <li>▪Sapere cooperare per organizzare il lavoro.</li> <li>▪Accrescere l'autostima di ognuno.</li> <li>▪Valorizzare le identità competenti dei singoli alunni.</li> <li>▪Scoprire se stessi: il corpo, i sentimenti, le emozioni.</li> <li>▪Comprendere l'importanza del rispetto delle regole per una migliore convivenza con gli altri.</li> <li>▪ Riflettere sul valore</li> </ul>		<p>multimediali (LIM, computer, dvd, cd-rom... )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪Drammatizzazioni.</li> </ul>		
--	--	---	--	--

dell'amicizia ▪ Imparare a scegliere tra bene e male.				
---	--	--	--	--

## PROGETTO N.4

Progetto: Titolo      **LE FIABOLE**

PROGETTO DI SCRITTURA CREATIVA



- Quota flessibilità 20% (FIS)
- × Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

× "Letture e scrittura creativa";

- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

× Comunicazione nella madrelingua;

- Comunicazione nelle lingue straniere;

- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

× Competenza digitale;

× Imparare a imparare;

× Competenze sociali e civiche;

- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

× Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: \_1^A-1^B PLESSO G. LOMBARDO RADICE

Docente referente: \_IGNAZZI ROSENZA - PARISI MARIA

Docenti partecipanti: IGNAZZI ROSENZA-PARISI MARIA

Classi: \_1^A-B

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimolare il piacere della lettura e della scrittura</li><li>• Individuare quali parti della storia sono da completare (svolgimento e finale).</li><li>• Saper introdurre nuovi personaggi e nuove vicende adeguandoli alla struttura iniziale del testo</li><li>• Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione.</li><li>• Sviluppare la capacità di espressione.</li><li>• sviluppare il piacere di apprendere e liberare l'immaginazione</li><li>• sviluppo del pensiero creativo, prendere contatto con le proprie emozioni</li><li>• sviluppare l'osservazione e la</li></ul>	<p>Produzione dello svolgimento e del finale delle FIABOLE, rivisitazione delle fiabe e delle favole tradizionali di Giorgio Morea.</p>	<p>La metodologia sarà di tipo interattivo: l'azione propositiva degli alunni sarà costantemente sviluppata e stimolata attraverso la tecnica del brainstorming. Il percorso vedrà inizialmente un impegno individuale e in un secondo momento la suddivisione in gruppi cooperativi, nell'ambito dei quali saranno messe in risalto le condizioni del "lavorare insieme" ovvero:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la capacità di gestire autonomamente la propria attività all'intero del gruppo;</li><li>• la capacità di trovare risposte e soluzioni adeguate a problemi specifici (problem solving);</li></ul>	<p>Le attività verranno monitorate in itinere e soggette ad autovalutazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li><li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li><li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li><li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li><li><input type="checkbox"/> Video</li><li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li></ul> <p>XAltro: completamento del libro adottato per il percorso</p>

<p>concentrazione</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Potenziare le abilità espressive e comunicative</li><li>• superare barriere di natura espressiva e comunicativa</li><li>• accrescere la creatività</li><li>• accrescere l'autostima</li><li>• Divertirsi.</li><li>• Riconoscere le proprie emozioni e imparare a gestirle.</li><li>• Aumentare la competenza lessicale</li><li>• Variare il senso di una storia applicando soluzioni e finali secondo il proprio punto di vista</li><li>• Trasformare i limiti in possibilità</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• la capacità di ascolto;</li><li>• la capacità di interagire e concordare con gli altri le diverse decisioni.</li></ul>		
---	--	--	--	--

## PROGETTO N. 5

Progetto: Titolo “ YO HABLO ESPANOL ”

X Quota flessibilità 20% (FIS)

x Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

X "Lettura e scrittura creativa";

“Ambiente e territorio”

"Ben...essere ";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

x Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

x Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

x Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: Classe 4<sup>A</sup> RADICE

Docente referente: \_\_Di Lena Lucrezia

Docenti partecipanti: \_\_\_\_\_

Classi: \_\_\_\_\_

Obiettivi

Contenuti

Metodologie didattiche

Strategie di valutazione

Modalità di documentazione

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire una reale capacità di comunicare , contribuendo alla maturazione delle abilità espressive degli alunni.</li> <li>• Favorire l'approccio a un contesto socio-culturale diverso.</li> <li>• Favorire una prima acquisizione delle nozioni di base relative alla pronuncia , alla morfologia e alla grammatica della lingua spagnola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizzazione culturale (alfabeto, fonetica, localizzazione geografica).</li> <li>• Primi approcci di conversazione (saluti, presentazione e provenienza).</li> <li>• Gli oggetti scolastici.</li> <li>• I numeri.</li> <li>• I colori.</li> <li>• Gli animali preferiti.</li> <li>• I giorni della settimana e i mesi dell'anno.</li> <li>• L'orario.</li> <li>• Il proprio corpo.</li> </ul>	<p>La musica e il canto sono elementi fondamentali e rappresentano una solida base di partenza, che facilitano l'apprendimento della nuova lingua, aiutano a migliorare il rapporto con il proprio corpo e accrescono il senso positivo della persona, favorendone la comunicazione.</p> <p>Le attività avranno sempre come obiettivo il coinvolgimento dell'alunno nella sua globalità stimolando il suo interesse e nel rispetto delle competenze chiave del Consiglio d'Europa.</p> <p>Prevederanno, infatti, anche l'utilizzo della tecnologia digitale e stimoleranno negli alunni lo spirito di iniziativa.</p>	<p>La verifica verrà effettuata attraverso il coinvolgimento attivo degli alunni in dialoghi con l'insegnante o con i compagni e attraverso schede strutturate.</p>	<p>xMostra dei lavori</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>
---	---	---	---	---

# Macroarea: Ambiente e territorio

## PROGETTO N.1

Progetto: **Le Pietre d'inciampo e il Giardino della Memoria**

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Plessi: Tutto l'istituto

Docente referente: Rosamaria Busto- Rosa Perrone

Docenti partecipanti: TUTTI

Classi: TUTTE

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
-----------	-----------	------------------------	--------------------------	----------------------------

<p>✓ Contrastare la tendenza, purtroppo molto diffusa, a banalizzare e a rimuovere dalla coscienza civile atti così atroci e disumani come quello del genocidio;</p> <p>✓ rafforzare l'impegno morale e civile, a partecipare in modo sempre più consapevole ad un'azione educativa mirata a coinvolgere i nostri alunni in una riflessione sui temi della seconda guerra mondiale, delle leggi razziali e dello sterminio nazista, del conflitto tra le civiltà in corso;</p> <p>✓ sviluppare la consapevolezza che, per i singoli popoli e per l'umanità intera, la costruzione di un futuro diverso e migliore poggia sui valori della pace, della giustizia, della tolleranza, dell'interculturale.</p>	<p>Il compito degli insegnanti, sarà quello di far conoscere e sensibilizzare gli alunni, con percorsi didattici specifici, sulla SHOAH e la "diversità".</p> <p>Per ogni classe sarà eventualmente consegnata una dispensa, contenente materiale che potrebbe essere utilizzato dagli insegnanti per il proprio intervento didattico a seconda dell'età degli alunni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi didattici mirati alla conoscenza della shoah e delle diversità da parte degli insegnanti</li> <li>• Preparazione all'allestimento dell'aiuola che sarà allocata nei cortili dei plessi del nostro istituto e inaugurazione PIETRE d'INCIAMPO.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monitorare il lavoro con schede di approfondimento</li> <li>• Visione di filmati e power point adatti all'età degli alunni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di PIETRE d'INCIAMPO (mattonelle) che ricordino i deportati nei campi di concentramento.</li> <li>• Realizzazione di un'aiuola della Memoria nel cortile del Plesso in occasione della Giornata della Memoria 2020</li> </ul>
---	--	--	--	--

## PROGETTO N. 2

Progetto: ***Jé nàte nu criatiùre***

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: G. L. Radice; Giovanni PaoloII

Docente referente: Giosuè V- Mercante F-Santoro V.

Docenti partecipanti: Tutti i docenti del L. Radice e i docenti dell'infanzia del G. Paolo II

Classi: Primaria- Infanzia

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sviluppare sentimenti di collaborazione e di altruismo verso gli altri.</li> <li>✓ Promuovere la cultura della solidarietà</li> <li>✓ Conoscere e comprendere la propria realtà territoriale e le proprie tradizioni.</li> <li>✓ Riflettere sul significato del Natale e sul messaggio d'amore che diffonde.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lettura, conversazione e rappresentazione grafica di racconti e leggende natalizie.</li> <li>✓ Ricerche sui personaggi e i simboli del Natale.</li> <li>✓ Riflessioni sui valori che il Natale ispira.</li> <li>✓ Preparazione di addobbi e abiti di scena per la realizzazione della manifestazione.</li> <li>✓ Memorizzazione e riproduzione di poesie e canti natalizi.</li> <li>✓ Partecipazione allo spettacolo nei pressi del plesso L. Radice.</li> <li>✓ Realizzazione di manufatti natalizi e doni con varie tecniche.</li> </ul>	<p>Conversazioni. Lavori di gruppo. Formazioni di piccoli gruppi per la preparazione dei canti. Tutto il progetto sarà svolto tenendo conto delle competenze, delle abilità e delle attitudini di ciascuno.</p>	<p>Le verifiche saranno effettuate in itinere, attraverso le osservazioni dirette e indiretta della preparazione della rappresentazione e riguarderanno l'impegno, la partecipazione e la cooperazione l'attenzione, il rispetto delle regole e il clima vissuto dagli alunni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li>Altro _____</li> <li>—</li> </ul>

## PROGETTO N.3

Progetto: GIORNATE FAI DI PRIMAVERA 2020

X - Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

X - In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF:

"Lettura e scrittura creativa";

**X Ambiente e territorio**

"Ben...essere ";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Percorsi di Cittadinanza

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

**X Comunicazione nella madrelingua;**

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

**X Imparare a imparare;**

**X Competenze sociali e civiche;**

**X Spirito di iniziativa e imprenditorialità;**

**X Consapevolezza ed espressione culturale.**

Classi - Plessi: Sec. di Primo Grado "G. Calò"

Docente referente( progettazione, coordinamento, rapporti con –ente e privati, pubblicità): M. C. Bonelli

Docenti partecipanti: M. C. Bonelli, M. Punzi, G. Fortunato, A. Giannini

Classi: 2/3 Gruppi di alunni di II A, II B, II C.

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Potenziare l'identità sociale degli alunni e la loro appartenenza al territorio;            Valorizzare le tracce storiche per rendere significativo il legame tra presente e passato, capace di contribuire alla formazione integrale dei futuri cittadini;            Conoscere una parte specifica e significativa del patrimonio storico, artistico, sociale, teologico della Città;            Saper esporre quanto appreso, come giovani "ciceroni", nell'ottica delle potenzialità turistiche che la nostra Città può sviluppare.</p>	<p>Studio delle piazze centrali: origine e evoluzione.            Studio dei palazzi circostanti.            Il Convento abbattuto.            Il monumento ai Caduti.            Il palazzo Municipale.            Storie di uomini illustri: Domenico Perrone e Luigi Sarno</p>	<p>Ricerche ed approfondimenti sulla storia cittadina;            Lezione frontali;            Lavoro di gruppo            Interviste;            Uscite sul territorio;            Fotografie.</p>	<p>Indice di gradimento/ partecipazione            Prova pratica: presentazione del sito scelto dal FAI.</p>	<p>Mostra dei lavori  <b>X Manifestazione pubblica</b>            Drammatizzazione            Giornalino di classe            Video            Slide/Presentazioni digitali            Pannelli illustrativi</p>

## PROGETTO N.4

Progetto: Titolo **CERAMICA CHE PASSIONE.**

Quota flessibilità 20% (FIS)

X Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere ";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

xImparare a imparare;

xCompetenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi – Plessi classe 4<sup>A</sup> del plesso RADICE

Docente referente: Di Lena Lucrezia

Docenti partecipanti: Galante Bruna

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire la coesione del gruppo</li> <li>• Sviluppare la collaborazione all'interno del gruppo</li> <li>• Integrare ragazzi in difficoltà</li> <li>• Sviluppare le capacità di autocontrollo e autodisciplina</li> <li>• Migliorare l'autostima e la capacità di comunicare</li> <li>• Favorire l'acquisizione di un progressivo grado di autonomia ed una maggiore consapevolezza delle risorse personali.</li> </ul>	<p>Sviluppare e migliorare le capacità operative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le fasi di lavoro</li> <li>• Selezionare gli attrezzi necessari in ogni fase di lavoro</li> </ul> <p>-Realizzare delle maschere faraoniche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i vari materiali e le loro caratteristiche</li> <li>• Acquisire le diverse tecniche di lavorazione</li> <li>• Saper modellare l'argilla in semplici oggetti</li> <li>• Acquisire le diverse tecniche di lavorazione</li> </ul>	<p>Fornire strumenti cognitivi diversi per sviluppare le capacità individuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e potenziare le attitudini</li> <li>• Sviluppare le capacità manipolative</li> <li>• Sviluppare la creatività</li> </ul>	<p>Le valutazioni verranno eseguite attraverso i prodotti dei bambini.</p>	<p>xMostra dei lavori</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

## PROGETTO N.5

Progetto: **"PIANTA E ADOTTA UN ALBERO"**

**Patto di amicizia con la natura.**

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: **tutte le sezioni della scuola dell'infanzia**, della scuola primaria e secondaria che desiderano parteciparvi.

Docenti referenti: Angela MELCHIORRE

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p><b>(Competenza europea di riferimento: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE. IMPARARE AD IMPARARE) in un mondo di DIRITTI e di doveri.</b></p> <p>Prendere coscienza della propria identità culturale</p> <p>Esprimere emozioni e sentimenti</p> <p>Conoscere e rispettare regole comuni</p> <p>Riconoscere la diversità</p> <p>Sensibilizzare il bambino al rispetto degli altri e della natura.</p> <p>Favorire l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti attenti, rispettosi e di cura verso l'ambiente, le persone e gli animali.</p> <p>Cogliere la successione temporale degli avvenimenti</p> <p>Acquisire la logica del ciclo stagionale</p> <p>Discriminare e riconoscere somiglianze differenze e caratteristiche della natura.</p> <p>Esplorare e conoscere ambienti diversi</p> <p>Potenziare le capacità sensoriali e percettive Cogliere le differenze e le analogie tra gli aspetti della vita di ieri e di oggi.</p>	<p>Periodizzazioni e fasi dei mesi e delle stagioni con piantumazioni di alberi</p> <p>Osservazione della loro crescita, con varie uscite didattiche.</p> <p>La festa di fine progetto.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Modalità interattive</p> <p>Esercitazioni pratiche</p> <p>Roleplaying</p> <p>Giochi in circle time</p> <p>Visite e laboratori nei parchi del comune</p> <p>Le attività saranno presentate in forma orale e ludica rispettando i naturali ritmi di apprendimento di ciascun bambino e alunno dei TRE ORDINI.</p>	<p>Prove strutturate</p> <p>Schede di verifica</p> <p>Conversazioni libere e guidate</p> <p>Osservazioni sistematiche e/o occasionali</p> <p>Si chiede la collaborazione dei genitori.</p>	<p>X Mostra dei lavori con foto e cartelloni</p> <p>X Manifestazione pubblica</p> <p>X Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p>X Video</p> <p><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</p>

# Macroarea: "BEN...ESSERE"

## PROGETTO N. 1

Progetto: **NATALE SOLIDALE**



Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: TUTTI

Docente referente:

Docenti partecipanti: TUTTI I DOCENTI DEI TRE ORDINI

Classi: TUTTE LE CLASSI E LE SEZIONI

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Favorire lo sviluppo e la conoscenza di sé e dell'altro.</li><li>➤ Aumentare la capacità di comprensione dell'altro, per condurre il bambino a una maggiore apertura al dialogo.</li><li>➤ Acquisire nuove conoscenze in relazione all'esistenza di altre realtà e di diversi modi di vita.</li><li>➤ Contribuire a dare dignità alla vita.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Azioni di solidarietà, tradotte nella condivisione di momenti ricreativi comuni: mercatini, merenda e colazione solidali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Lezione frontale</li><li>▪ Circle-time</li><li>▪ Attività di gruppo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Osservazioni sistematiche in itinere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li><li><input checked="" type="checkbox"/> <b>Manifestazione pubblica</b></li><li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li><li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li><li><input type="checkbox"/> Video</li><li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li><li><input type="checkbox"/> Altro _____</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Promuovere la conoscenza degli organismi che operano a favore delle situazioni di disagio socio-culturale ed economico, nonché della Ricerca e nel volontariato, per l'infanzia e per i diritti umani.</li><li>➤ Sostenere progetti di aiuto e sviluppo a favore delle famiglie, dell'infanzia e del territorio.</li><li>➤ Sviluppare forme di collaborazione e cooperazione, ed educare a gesti concreti di solidarietà.</li></ul>				
---	--	--	--	--

## PROGETTO N. 2

Progetto: AFFETTIVITA' E SESSUALITA' NELL'ERA DI INTERNET.

La proposta progettuale rientra nel "Piano strategico regionale per l'educazione alla salute" (Protocollo d'intesa siglato il 31 agosto 2011 tra USR Puglia e Regione Puglia – Assessorato Politiche della salute – per favorire iniziative e progetti di qualità atti a rendere sistematica l'attività di promozione dell'educazione alla salute nelle scuole attraverso un modello di governance interistituzionale, 31.08.2011) e prevede un corso di formazione per i docenti in elenco, prima che venga proposto alle classi.

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi terze classi della Scuola Secondaria di Primo grado Plesso Calò

Docente referente: Casamassima M.

Docenti partecipanti: R. L. Andriulli, M. Casamassima, L. Iacovone, S. Partemi

Classi: III A, III B, III C

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Promuovere nei pre-adolescenti lo sviluppo e il potenziamento di condotte responsabili finalizzate ad un uso sicuro e consapevole della rete.</p> <p>Favorire e consolidare il rafforzamento delle competenze interpersonali.</p> <p>Promuovere negli studenti il benessere psico-fisico e la competenza emotivo-relazionale.</p> <p>Imparare una gestione consapevole delle emozioni.</p> <p>Sperimentare le emozioni come motore di una sana socializzazione.</p> <p>Favorire un confronto ed un dialogo aperto tra ragazzi e ragazze in merito ai bisogni e alle paure di ciascuno, gli aspetti positivi e negativi della relazione con</p>	<p>Operatori Sanitari Esperti dall'ASL di Taranto forniranno agli insegnanti metodi e strumenti didattici adeguati per affrontare con i ragazzi, anche attraverso il coinvolgimento delle famiglie, i temi legati all'affettività e sessualità nell'era di internet, per migliorare le loro capacità e competenze (life skills), al fine di fare scelte autonome e responsabili, riducendo i comportamenti a rischio.</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Problem solving</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Debate</p> <p>Circle time</p> <p>Brainstorming</p>	<p>Griglie di valutazione</p> <p>Questionari</p> <p>Interesse e partecipazione</p>	<p><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</p> <p><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p><input type="checkbox"/> Video</p> <p>X Slide/Presentazioni digitali</p> <p><input type="checkbox"/> Altro _____</p>

individui del sesso opposto.  
Aiutare i ragazzi ad accettare e valorizzare i cambiamenti tipici dell'età adolescenziale e a riconoscere la valenza della sessualità nello sviluppo dell'identità personale e nella relazione con l'altro.  
Completare le conoscenze dei ragazzi riguardo all'anatomia e alla fisiologia maschile e femminile.

## PROGETTO N.3

Progetto: Titolo: “Filosofare con i bambini ... leggere fa crescere”

X Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

X "Lettura e scrittura creativa";

“Ambiente e territorio”

X "Ben...essere ";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

X Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

X Imparare a imparare;

x Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

x Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: **Plesso “G.PAOLO II /sez. A-B (alunni 4/5 anni)**

Docente referente: Puntillo Maria

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>- Sviluppare comportamenti, piacere, curiosità, desiderio verso le opportunità offerte dal libro e dalla lettura fatta insieme.</p> <p>-Arricchire il repertorio linguistico.</p> <p>-Imparare a distinguere personaggi, ambientazione, tematiche educative, ecc</p> <p>Acquisire concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre)di successione, contemporaneità durata.</p>	<p>-Raccontare esperienze e vissuti personali.</p> <p>- Prestare attenzione quando qualcuno si esprime.</p> <p>-Indurre un atteggiamento positivo verso i libri di diverse tipologie.</p> <p>-Coinvolgere i bambini emotivamente ed affettivamente nella conoscenza di storie e personaggi.</p> <p>-Accrescere la capacità di ascolto.</p> <p>-Fornire ai bambini attività tranquille per stimolare la concentrazione e l'attenzione.</p> <p>Stimolare l'immaginazione, la fantasia, la creatività.</p> <p>Stimolare interesse,piacere, curiosità, desiderio verso le opportunità offerte dal libro e dalla lettura fatta insieme.</p>	<p>-Filosofare inteso come capacità di riflettere su ciò che si ritiene importante ed essenziale con il libro “<i>L’ospedale delle bambole</i>” di Ann Margaret Shart (Philosophy for Children)</p> <p>-Esperienze di lettura e ascolto in biblioteca</p> <p>-Esperienze di lettura e ascolto con esperti esterni, genitori o nonni.</p> <p>Lavoro di gruppo in sezione e tra intersezione</p> <p>Esercitazioni pratiche</p> <p>Roleplaying</p> <p>Giochi di ruolo Attività di drammatizzazione</p> <p>Giochi in circle time</p> <p>Laboratorio narrativo-teatrale.</p> <p>Le attività saranno presentate in forma orale e ludica rispettando i naturali ritmi di apprendimento di ciascun bambino e facendo ricorso sempre alla mimica e ai giochi di movimento</p>	<p>Prove strutturate, e modalità rattive con tecniche di inclusione e socializzazione.</p> <p>Osservazione degli elaborati degli alunni</p> <p>Conversazioni libere e guidate</p> <p>Combinare parole, movimento, musica e altre espressioni d’arte.</p> <p>Riflettere sui diritti propri e degli altri, su doveri valori e comportamenti.</p> <p>Osservazioni sistematiche in situazioni strutturate e non</p>	<p>X Mostra dei lavori</p> <p>Manifestazione pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> X Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p>X Video</p> <p><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</p> <p><input type="checkbox"/> Altro _____</p> <p>_____</p>

## PROGETTO N. 4

Progetto: Titolo: “IN VIAGGIO TRA EMOZIONI, NATURA BENESSERE\_E MUSICA”

X Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

X "Lettura e scrittura creativa";

X “Ambiente e territorio”

X "Ben...essere ";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

X Comunicazione nella madrelingua;

X Comunicazione nelle lingue straniere;

X Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

X Imparare a imparare;

X Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

X Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: **Plesso “G.PAOLO II /sez. A-B (alunni 3/4/5 anni)**

Docente referente: Angela Melchiorre

Docenti partecipanti: Costantino Maria Lucia ; Silvana Matarrese; Melchiorre Angela.; Puntillo Maria

<p>Lasciare libero spazio alle espressioni delle emozioni e delle sensazioni vissute dai bambini</p> <p>Saper riconoscere i propri stati d'animo e le proprie emozioni</p> <p>Esprimere ed elaborare le emozioni</p> <p>Saper esprimere i propri vissuti</p> <p>Sviluppare l'espressività globale del bambino attraverso il corpo, il movimento, il gioco, le emozioni</p> <p>Saper cogliere aspetti fisici del territorio attraverso esploratori di ambienti diversi</p> <p>Offrire ai bambini la possibilità di esplorazione e scoperta utilizzando i sensi: ascoltare, toccare, annusare, manipolare</p> <p>Il mio impegno per la Terra: cura dell'ambiente e Benessere Fisico</p> <p>Favorire lo sviluppo del senso di responsabilità e incentivare comportamenti ecologici</p> <p>Favorire lo sviluppo della fiducia in sé stessi e nelle proprie capacità.</p> <p>Sviluppare il linguaggio, l'espressività verbale e mimico-gestuale attraverso le narrazioni di fiabe, racconti e storie in chiave emozionale.</p>	<p>Emozioni e stati d'animo "navigando" tra reale e fantastico</p> <p>Conoscenza dei comportamenti corretti attraverso giochi di ruolo che incentivano le relazioni e la comunicazione</p> <p>Dai videogiochi ai giochi motori</p> <p>Il recupero del senso di appartenenza;</p> <p>La valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e sociale.</p> <p>Il corpo e l'alimentazione</p> <p>Osservazione di fenomeni naturali</p> <p>Osservazione di organismi viventi e dei loro ambienti</p>	<p>Modalità interattive con tecniche di inclusione e socializzazione.</p> <p>Lavoro di gruppo in sezione e tra intersezione</p> <p>Esercitazioni pratiche</p> <p>Roleplaying</p> <p>Attività di gruppo e di intersezione</p> <p>Giochi di ruolo Attività di drammatizzazione</p> <p>Giochi in circle time</p> <p>Visite e laboratori nei parchi del comune</p> <p>Attività motoria al Palazzetto dello Sport</p> <p>Festa dell'albero da organizzare con le associazioni del territorio.</p> <p>Festa della terra.</p>	<p>Prove strutturate</p> <p>Osservazione degli elaborati degli alunni</p> <p>Conversazioni libere e guidate</p> <p>Combinare parole, movimento, musica e altre espressioni d'arte.</p> <p>Riflettere sui diritti propri e degli altri, su doveri valori e comportamenti.</p> <p>Osservazioni sistematiche in situazioni strutturate e non</p> <p>Colloqui con i genitori</p>	<p>X Mostra dei lavori con foto e cartelloni</p> <p>X Manifestazione pubblica</p> <p>X Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p>X Video</p> <p><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</p>
---	---	--	--	--

## PROGETTO N. 5

Progetto: Titolo: FOOD & GO A SCUOLA DI ALIMENTAZIONE CON...MISTER FOOD E MISS FROG

- ✓Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- ✓ "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- ✓Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- ✓Competenza digitale;
- ✓Imparare a imparare;
- ✓Competenze sociali e civiche;
- ✓ Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- ✓Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: CLASSI TERZE

Docente referente: Brunone Vincenza

Docenti partecipanti: DISCIPLINE MATEMATICA / SCIENZE

Classi: TUTTE LE CLASSI TERZE DEI PLESSI G. CALO' - L. RADICE.

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>•Promuovere nel contesto "scuola" conoscenze e competenze sulla corretta alimentazione e sull'attività fisica al fine di favorire una crescita sana del bambino.</p>	<p>•Educazione alimentare e nutrizionale attraverso la storia di mister FOOD e miss FROG, personaggi che stimoleranno i bambini a riflettere sugli errori alimentari che possono provocare conseguenze per la salute e promuoveranno scelte alimentari corrette, da integrare a uno stile di vita attivo.</p> <p>•La Dieta Mediterranea come modello alimentare salutare da adottare nel quotidiano: saranno approfonditi pertanto i temi legati alle tipicità territoriali e alle tradizioni culinarie tramandate di generazione in generazione.</p> <p>•Raccolta e ricerca, anche mediante interviste, delle antiche ricette della tradizione pugliese.</p> <p>•Una sana alimentazione e il</p>	<p>Lezioni dialogate; brain storming; laboratori di ricerca attiva; rielaborazioni creative; peer education; role play.</p>	<p>Valutazione dell'impegno e della partecipazione.</p> <p>Valutazione delle competenze messe in campo e di quelle acquisite.</p> <p>Valutazione del prodotto realizzato.</p>	<p><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</p> <p><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p><input type="checkbox"/> Video</p> <p>✓Slide/Presentazioni digitali</p> <p>✓Visita ad aziende locali di trasformazione di prodotti Alimentari</p> <p>✓Documentazione cartacea</p>

	<p>consumo di prodotti tipici a km zero attraverso l'approfondimento dei metodi di produzione/trasformazione dei prodotti, della stagionalità e delle tradizioni agroalimentari del territorio.</p>			
--	---	--	--	--

## PROGETTO N. 6

Progetto: **MINI-OLIMPIADI: FACCIAMO SPORT INSIEME**

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

### Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 3.0

### Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: Classi scuola media I.C. Calò

Docente referente: Giuseppe Mongelli

Docenti partecipanti: Giuseppe Mongelli

Classi: Tutti gli alunni della scuola media

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presa di coscienza del proprio sé corporeo in rapporto agli altri e all'ambiente in una collocazione spazio temporale sempre più precisa;</li> <li>- Favorire la socializzazione e l'integrazione;</li> <li>- Favorire lo sviluppo di comportamenti relazionali basati sul riconoscimento e sul rispetto delle regole;</li> <li>- Il movimento come mediatore dei processi di apprendimento;</li> <li>- Favorire la pratica dello sport;</li> <li>- Promuovere la formazione completa della persona;</li> <li>- Partecipare a competizioni con spirito sportivo.</li> <li>- Sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali e coordinative;</li> <li>- Miglioramento della funzione cardio-circolatoria;</li> <li>- Stimolare le qualità individuali di impegno, disciplina, autocontrollo partendo da un rafforzamento della fiducia in se stessi e da un senso di cooperazione e rispetto degli altri.</li> <li>- Incrementare le capacità motorie;</li> <li>- Tendere ad una sana competizione nel gruppo confrontandosi lealmente.</li> <li>- Far conoscere l'atletica ai ragazzi;</li> <li>- Far provare ai ragazzi attraverso l'esperienza sul campo le diverse specialità;</li> <li>- Conoscere e rispettare le regole dei giochi sportivi e delle discipline praticate;</li> <li>- Creare rapporti di collaborazione fra Scuole presenti sul territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- corsa veloce;</li> <li>- corsa 1500m;</li> <li>- lancio del vortex;</li> <li>- salto in alto.</li> </ul>	<p>Lezione frontale</p> <p>Prove pratiche</p> <p>Attività strutturate</p> <p>-Gruppi omogenei/eterogenei</p>	<p>Avvalendosi dell'osservatorio delle capacità motorie del cono si misureranno le capacità motorie di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rapidità (eventualmente attraverso un percorso misto);</li> <li>- capacità di salto;</li> <li>- capacità di lancio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

## PROGETTO N. 7

### Progetto “GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI”

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

#### Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 3.0

#### Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: Scuola Media I.C. Calò

Docente referente: Giuseppe Mongelli

Docenti partecipanti: Giuseppe Mongelli

Classi: Tutte le classi della scuola media

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto di sé e degli altri e delle regole;</li> <li>- Acquisire consapevolezza del sé corporeo;</li> <li>- Efficace scolarizzazione e socializzazione</li> <li>- Il movimento come mediatore dei processi di apprendimento;</li> <li>- Favorire la pratica dello sport;</li> <li>- Promuovere la formazione completa della persona;</li> <li>- Partecipare a competizioni con spirito sportivo.</li> <li>-Consolidare le conoscenze del sistema muscolo-scheletrico e cardio- respiratorio e percepire le loro modifiche attraverso un equilibrato ed armonico sviluppo psicomotorio;</li> <li>- Migliorare la conoscenza del proprio corpo in forma statica e dinamica;</li> <li>-Ampliare e migliorare gli schemi motori di base;</li> <li>-Sviluppare e potenziare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità. mobilità articolare)</li> <li>-Sviluppare e potenziare le capacità coordinative generali ( apprendimento e controllo motorio, adattamento e trasformazione del movimento ) e speciali (combinazione motoria, differenziazione</li> </ul>	<p>Pratica degli sport di squadra: pallavolo, basket, calcetto e la pallamano.</p>	<p>Lezione frontale  Prove pratiche  Attività strutturate  -Gruppi omogenei/eterogenei</p>	<p>Osservazioni sistematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

<p>spazio-temporale, equilibrio statico- dinamico, orientamento, reazione, ritmo, anticipazione e fantasia motoria )</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Affinare le abilità motorie di base in vista di uno scopo e apprendere le abilità atletiche attraverso passaggi graduali di esperienze motorie;</li><li>-Rendere l'alunno consapevole delle proprie possibilità, stimolandolo ad una competizione positiva intesa come miglioramento dei propri risultati;</li><li>-Acquisire le capacità tattico-operative attraverso la soluzione di situazioni - problema nei giochi pre-sportivi ,sportivi e nelle attività individuali;</li><li>-Partecipare ad attività di gioco- sport o di avviamento alla pratica sportiva in relazione alla fascia di età vivendo il confronto agonistico in maniera serena ed equilibrata, conoscendo coetanei che vivono nello stesso quartiere e/o che provengono da culture e modelli sportivi differenti.</li></ul>				
--	--	--	--	--

## PROGETTO N. 8

Progetto: Titolo: **BIMBINSEGNANTINCAMPO...competenti si diventa!**

Progetto Ludico-Motorio per la Scuola dell'Infanzia



- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea: PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa"
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere "
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale

Plessi: GIOVANNI PAOLO II, MORANDI, RADICE (TUTTE LE SEZIONI DI SCUOLA DELL'INFANZIA)

Docente referente: Tiziana BOZZA

Docenti partecipanti: TUTTE LE INSEGNANTI anche di SOSTEGNO DELLE SEZIONI DI SCUOLA DELL'INFANZIA DELL'I.C. "G: CALÒ" (Plessi: GIOVANNI PAOLO II, MORANDI, RADICE)

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisizione della coscienza corporea, della consapevolezza di sé (costruzione dello schema corporeo e sviluppo del potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità)</li> <li>▪ Sviluppo degli schemi motori di base statici e dinamici e della coordinazione dinamica generale</li> <li>▪ Sviluppo del (autocontrollo, autonomia e sicurezza emotiva)</li> <li>▪ Educazione alla cura e all'igiene del proprio corpo</li> <li>▪ avvio ad una corretta educazione alla salute e a uno stile di vita attivo.</li> <li>▪ Educazione e valorizzazione di tutte le aree della personalità del bambino (cognitiva, motoria, emotivo-affettiva, sociale)</li> <li>▪ L'aumento del senso di efficacia personale e il positivo concetto di sé che ne derivano, scolastica prima e sociale dopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le attività motorie e psicomotorie previste dal progetto per lo sviluppo motorio, sensoriale, percettivo, cognitivo, affettivo e sociale</li> <li>• La motricità spontanea necessaria allo sviluppo psicomotorio armonico e completo</li> <li>• l'imitazione differita e il gioco simbolico</li> <li>• L'educazione alimentare</li> <li>• l'educazione all'igiene personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le attività saranno presentate in forma orale e ludica rispettando i naturali ritmi di apprendimento di ciascun bambino e facendo ricorso sempre alla mimica e ai giochi di movimento;</li> <li>• Presentazione delle attività in forma interattiva, variata e coinvolgente.</li> <li>• Lavoro individuale e di gruppo.</li> <li>• Role playing</li> <li>• Attività di gruppo e di intersezione</li> <li>• Attività di drammatizzazione</li> <li>• Giochi in circle time</li> <li>• Discussione e riflessione collettiva guidata sulle diverse attività svolte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede di verifica.</li> <li>• Schede strutturate.</li> <li>• Conversazioni libere</li> <li>• Osservazioni occasionali e/o sistematiche riguardanti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• la partecipazione ai giochi e alle attività proposte;</li> <li>• le modalità di interazione nel gruppo;</li> <li>• le prestazioni degli alunni;</li> <li>• attività di gruppo.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>X Mostra dei lavori</li> <li>X Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Quaderno di classe</li> <li>X Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

# Macroarea: "ITINERARI DI CITTADINANZA"

## PROGETTO N. 1

Progetto: Titolo **"I rapporti con gli altri: in difesa dei diritti umani"**

✓ **Quota flessibilità 20% (FIS)**

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Tempi: Ottobre-Dicembre 2019

### Macroarea PTOF: 2019-22

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

✓ **Itinerari di Cittadinanza**

### Competenze chiave europee

✓ **Comunicazione nella madrelingua;**

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

✓ **Imparare a imparare;**

✓ **Competenze sociali e civiche;**

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

✓ **Consapevolezza ed espressione culturale.**

Classi - Plessi: Tutte le classi, di tutti i Plessi

Docente referente: **Prof.ssa Gemma Vernoia**

Docenti partecipanti: Catucci S., Carlucci S., Fiore A.M., Sileo V., Casamassima M., Matarrese V., Bonelli M.C., Menza L., Casarola M.T., Palmitesta R.M., Punzi M.

Classi: **Progetto d'Istituto trasversale dall'Infanzia alla Secondaria**

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formare cittadini del mondo consapevoli, autonomi, responsabili e critici, che sappiano imparare a vivere con gli altri in armonia, nel rispetto delle persone e delle regole, a vantaggio di se stessi e dell'intera comunità.</li> <li>• Sviluppare di atteggiamenti corretti, responsabili, tolleranti e solidali, che combattono ogni forma di razzismo più o meno strisciante che, sulla base di pregiudizi, discrimina chi è "diverso", impedendogli di sentirsi parte integrante della società e di realizzare pienamente le proprie esigenze di persona e di cittadino</li> <li>• Riflettere sui propri comportamenti, a osservare la realtà da punti di vista diversi, che consentano di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- storie di vita, di sfruttamento minorile, di emarginazione, di pregiudizi razziali.</li> <li>- i diritti dell'Infanzia</li> <li>-i diritti delle donne, degli anziani, dei disabili, dei malati.</li> <li>- le diverse forme di razzismo e di schiavitù moderna</li> <li>- i principi fondamentali della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo</li> <li>- il concetto di libertà e democrazia</li> <li>- il ruolo del cittadino nella vita democratica dello Stato</li> <li>- esempi e modelli esperti di tutela e difesa dei diritti umani: organizzazioni non governative, Organizzazione delle Nazioni Unite, personaggi storici e letterari...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezioni frontali</li> <li>Ricerca-Azione</li> <li>Brain storming</li> <li>P4P</li> <li>Debate</li> <li>Laborato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interesse e partecipazione</li> <li>Compiti di realtà</li> <li>Autovalutazione finale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li>✓ Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro:</li> <li><b><u>Corteo 9/12/2019 e Tavola</u></b></li> <li><b><u>Rotonda serata del 10/12/2019</u></b></li> </ul>

## PROGETTO N. 2

Progetto: Titolo **“Non solo Mafie. La legalità comincia da noi”**

### Quota flessibilità 20% (FIS)

- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Tempi: Aprile – Maggio 2019

### Macroarea PTOF: 2019-22

- "Lettura e scrittura creativa";
- “Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0
- ✓ **Itinerari di Cittadinanza**

### Competenze chiave europee

- ✓ **Comunicazione nella madrelingua;**
  - Comunicazione nelle lingue straniere;
  - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- ✓ **Competenza digitale;**
- ✓ **Imparare a imparare;**
- ✓ **Competenze sociali e civiche;**
- ✓ **Spirito di iniziativa e imprenditorialità;**
- ✓ **Consapevolezza ed espressione culturale.**

Classi - Plessi: Classi 3A 3B 3C - Sc. Sec. I gr Plesso Calò

Docente referente: **Prof.ssa Sileo Rosa Valentina**

Docenti partecipanti: **Vernoia G. Matarrese C.**

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p><b>Incoraggiare</b> gli alunni ad essere più attivi e consapevoli</p> <p>Renderli partecipi e consapevoli degli eventi che hanno segnato il nostro territorio attraverso percorsi di cittadinanza attiva. Diventare testimoni di Memoria. Offrire una triplice alfabetizzazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-civica, attraverso la sensibilizzazione a tematiche di alto valore simbolico e storico</li> <li>-storica, attraverso la riscoperta degli avvenimenti recenti dagli anni 70 ad oggi che hanno coinvolto la nostra società</li> <li>-linguistica attraverso percorsi di approfondimento della lingua italiana attraverso la lettura di libri e documentazioni tratti da autobiografie e racconti di esperienze vissute in prima persona.</li> </ul> <p>Sviluppare di atteggiamenti corretti, responsabili, tolleranti e solidali, che combattono ogni forma di bullismo e ritorsione più o meno strisciante che, sulla base di pregiudizi, discrimina chi mette in gioco la propria vita , la propria esperienza, impedendogli di sentirsi parte integrante della società e di realizzare pienamente le proprie esigenze di persona e di cittadino.</p>	<p><b>Storia Cinema e Letteratura della e sulla Legalità</b></p> <p><b>Letture tratte dal libro di Antologia vol. 3 “ La sostanza dei sogni”:</b>  <b>Luigi Garlando “ Per questo mi chiamo Giovanni”</b>  <b>De Andrè “ La guerra di Piero” Poesia in musica.</b>  <b>Canzone e testo di Jovanotti contro la mafia.</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VsuEF2OHamY">https://www.youtube.com/watch?v=VsuEF2OHamY</a></p> <p><b>Documentari e articoli on line:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?reload=9&amp;v=a5g50ieNW3E">https://www.youtube.com/watch?reload=9&amp;v=a5g50ieNW3E</a>  <a href="http://www.sassilive.it/cultura-e-spettacoli/libri/salvatore-renna-presenta-a-matera-il-romanzo-illustrato-un-giudice-ragazzino/">http://www.sassilive.it/cultura-e-spettacoli/libri/salvatore-renna-presenta-a-matera-il-romanzo-illustrato-un-giudice-ragazzino/</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Gs_Ir_CTsl">https://www.youtube.com/watch?v=1Gs_Ir_CTsl</a></p> <p>Visione film:  <i>I Cento Passi: film</i> del 2000 diretto da Marco Tullio Giordana dedicato alla vita e all'omicidio di Peppino Impastato, impegnato nella lotta alla mafia.  Cortometraggio <i>Un giudice Ragazzino</i> tratto dal romanzo illustrato di Salvatore Renna:  <a href="https://www.produzionidalbasso.com/project/un-giudice-ragazzino-il-cortometraggio/">https://www.produzionidalbasso.com/project/un-giudice-ragazzino-il-cortometraggio/</a></p>	<p>Lezioni frontali  Ricerca-Azione  Brain storming  P4P  Debate  Laboratori</p> <p>Incontro con Autori</p>	<p>Interesse e partecipazione</p> <p>Compiti di realtà</p> <p>Autovalutazione finale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Libri</b></li> <li>✓ <b>Nuccio Anselmo con Giuseppe Antoci “ La mafia dei pascoli”</b></li> <li>✓ <b>Manifestazione pubblica: Incontro con lo scrittore ;</b></li> </ul>

## PROGETTO N. 3

Progetto: “LA FORZA DELLA DIVERSITÀ: ABILITÀ A CONFRONTO”

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)



**Giornata Internazionale delle  
Persone con Disabilità**

**3 Dicembre**

Macroarea PTOF: 2016/19

- “Lettura e scrittura creativa”
- “Ambiente e territorio”
- “Ben...essere”
- “Continuità e orientamento”
- Recupero delle competenze di base (Italiano)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0
- “Itinerari di cittadinanza”

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

SCUOLA INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA- Classi SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Docente referente: Maria Parisi

Docenti partecipanti: TUTTI scuola Infanzia e Primaria, Scuola Sec.1^ grado: tutti i docenti di sostegno, prof.ssa Palmitesta, prof.ssa Punzi, prof.ssa Fortunato, prof. Giannini

CLASSI E SEZIONI PARTECIPANTI: TUTTO L'ISTITUTO

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Promuovere l'inclusione degli studenti disabili e del loro successo formativo</p> <p>Diffondere nelle classi la cultura dell'inclusione, della solidarietà.</p> <p>Sensibilizzare gli alunni sul tema della disabilità in generale.</p> <p>Comprendere il valore della presenza di un alunno disabile nella propria classe o scuola.</p> <p>Comprendere il valore aggiunto della diversità di ogni individuo.</p> <p>Riflettere sui concetti di disabilità e abilità.</p> <p>Creare un clima scolastico accogliente e inclusivo.</p> <p>Potenziare gli atteggiamenti positivi verso i compagni di</p>	<p>Lettura riflessioni e dibattito sulle tematiche trattate.</p> <p>Visione video e presentazione multimediale relativa al percorso formativo svolto.</p> <p>Video: Le avventure di CI.BI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori CBM per classi: tutte le sezioni INFANZIA e classi 1^ della scuola PRIMARIA</li> <li>• Laboratorio "Facciamo volare gli aquiloni" per la realizzazione di aquiloni con messaggi significativi sul tema dell'inclusione. Scuola Infanzia: tutte le sezioni; Scuola Primaria: tutte le classi; Scuola Secondaria 1^ grado: tutte le classi (prof. Giannini, prof.ssa Fortunato).</li> <li>• Preparazione di canti sul tema specifico (prof.ssa Palmitesta, ins. Busto R.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Circletime</li> <li>• Conversazione spontanea tra bambini/ragazzi</li> <li>• Approccio collaborativo e attivo.</li> <li>• Role-playing</li> <li>• Tutoring</li> </ul>	<p>Verranno valutati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-il grado di soddisfazione dei ragazzi con e senza disabilità rispetto alle attività e alla loro conduzione e sviluppo;</li> <li>- la relazione positiva e collaborativa tra gli alunni con disabilità e gli altri ragazzi della scuola;</li> <li>-la capacità di lavorare in gruppo per uno scopo comune;</li> </ul> <p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori nella mattina del 3 dicembre 2019.</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica: CONVEGNO</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> </ul>

classe.

Favorire il confronto tra  
idee diverse.

Comprendere le  
difficoltà che un disabile  
può incontrare nella vita  
quotidiana.

## PROGETTO N. 4

Progetto: RACCONTAMI UN DIRITTO

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Itinerari di cittadinanza

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Tutte le sezioni della Scuola dell'Infanzia Morandi

Docente referente: Tanese Giulia Anna

Docenti partecipanti: \_Tutte le insegnati

Sezioni: A-B-C-D-E-F

Alunni: tutti i bambini di tre, quattro e cinque anni

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Rendere consapevoli i bambini che ognuno è soggetto di diritti.</p> <p>Rafforzare il sentimento di appartenenza attraverso la condivisione dei valori, dei diritti e dei doveri.</p> <p>Avere consapevolezza di sé e della realtà circostante.</p> <p>Riconoscere il valore della dignità di ogni persona nel rispetto delle diversità di ognuno.</p> <p>•Prendere coscienza di sé nel movimento (gioco).</p> <p>•Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo.</p> <p>•Parlare, descrivere, raccontare con fiducia</p>	<p>Attraverso la lettura dei libri: “I BAMBINI NASCONO PER ESSEREFELICI”, “IO,IO...E GLI ALTRI?” e “VOGLIO UN MONDO DIRITTO”.</p> <p>Si individueranno occasioni di apprendimento come scoperta e acquisizione delle competenze.</p> <p>Il percorso proposto offrirà quindi ai bambini la possibilità di fare:</p> <p>-esperienze manipolative</p> <p>-esperienze dirette e concrete improntate sul gioco strutturato e non</p> <p>-collaborazione e confronto tra i pari e con gli adulti</p> <p>-esperienze linguistiche/espressive e grafico/pittoriche</p> <p>-esperienze senso-motorie</p>	<p>Ogni metodologia dovrà essere adeguata al gruppo di età dei bambini, ai loro bisogni e alle loro capacità di partenza, ecco perché il risultato finale e le attività potranno differenziarsi da un gruppo all'altro.</p> <p>Attraverso la drammatizzazione delle storie narrate si coinvolgeranno i bambini anche nell’invenzione di storie, di suoni, di canzoni, e di tanti modi di utilizzare il proprio corpo e la propria voce.</p> <p>Il percorso metodologico avrà inizio il giorno 20 novembre col presentare ai bambini la “Giornata mondiale dedicata all’infanzia”.</p> <p>I diritti che in questo percorso</p>	<p>STRATEGIE</p> <p><input type="checkbox"/> insegnamento/apprendimento</p> <p><input type="checkbox"/> circle-time</p> <p><input type="checkbox"/> esempio grafico -pittorico</p> <p><input type="checkbox"/> metodo del brain storming</p> <p><input type="checkbox"/> problem solving,</p> <p><input type="checkbox"/> attività laboratoriali</p> <p><input type="checkbox"/> lavoro di gruppo</p> <p><input type="checkbox"/> procedure di ricerca</p> <p><input type="checkbox"/> apprendimento cooperativo</p> <p><input type="checkbox"/> mutuo insegnamento</p> <p><input type="checkbox"/> peer to peer</p> <p><input type="checkbox"/> conversazione spontanea e discussioni guidate, come punti di partenza per qualsiasi tipo di approfondimento o per problematizzare vari aspetti della realtà rispondenti agli interessi dei bambini</p> <p><input type="checkbox"/> lavoro individuale e/o di gruppo volto a consolidare nozioni e abilità acquisite;</p> <p><input type="checkbox"/> libera espressività, attraverso il</p>	<p>Mostra dei lavori</p> <p>X Manifestazione pubblica</p> <p>X Drammatizzazione</p> <p>Giornalino di classe</p> <p>Video</p> <p>X Slide/Presentazioni digitali</p> <p>Report riepilogativo dei lavori prodotti</p> <p>Altro_____</p>

<p>nelle proprie capacità di espressione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Scambiarsi domande, informazioni, giudizi e sentimenti.</li> <li>•Sperimentare diverse forme di espressione artistica e musicale.</li> <li>•Distinguere i vari tipi di linguaggio.</li> <li>•Ascoltare, comprendere ed esprimere narrazioni lette o improvvisate di favole, di fiabe, storie.</li> <li>•Essere fiduciosi nelle proprie capacità espressive e comunicative.</li> </ul>	<p>-esperienze per tentativi ed errori.</p> <p>Ascolto dei racconti.</p> <p>Giochi di imitazione.</p> <p>Costruzione in sequenza del racconto ascoltato.</p> <p>Rielaborazione verbale individuale e di gruppo del racconto.</p> <p>Giochi di finzione.</p> <p>Drammatizzazione.</p> <p>Individuazione dei protagonisti e degli altri personaggi del racconto.</p> <p>-Lettura di storie inerenti ai diritti trattati.</p> <p>-Conversazioni inerenti ai racconti</p> <p>-Conversazione libere e guidate sulle esperienze personali vissute dai bambini riguardo l'argomento trattato</p> <p>-visione di audiovisivi,</p> <p>-attività manipolative,</p> <p>-attività grafico-pittoriche,</p>	<p>verranno affrontati sono:</p> <p>-diritto al nome</p> <p>-diritto alla salute</p> <p>-diritto all'istruzione</p> <p>-diritto alla famiglia</p> <p>-diritto al gioco.</p> <p>-diritto all'uguaglianza.</p>	<p>linguaggio verbale e non verbale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> osservazione diretta e indiretta</li> <li><input type="checkbox"/> metodo induttivo deduttivo</li> <li><input type="checkbox"/> role play</li> <li><input type="checkbox"/> attività di drammatizzazione.</li> </ul> <p>La verifica delle abilità e delle competenze raggiunte si effettueranno in itinere attraverso l'osservazione occasionale e sistematica: dei comportamenti durante le attività di esplorazione, di produzione, di relazione e di comunicazione, siano esse condotte in piccolo gruppo di livello omogeneo che in gruppo allargato eterogeneo per età, dei prodotti realizzati dai bambini spontaneamente e su richiesta.</p> <p>Rubriche valutative per l'osservazione e la valutazione del processo.</p> <p>Rubriche valutative per l'osservazione e la valutazione del prodotto.</p> <p>Monitoraggio in itinere con documentazione delle attività svolte con foto e/o video; osservazione e valutazione finale dove verranno messi</p>	
---	---	--	---	--

-attività espressive  
(drammatizzazione, canti,  
filastrocche),  
-costruzione di libri.  
Giochi di regole, giochi motori  
e di ruolo.  
Strumenti e mezzi didattici da  
utilizzare:  
Ricerche on line  
Riviste, libri  
Testi didattici di supporto  
Schede predisposte  
dall'insegnante  
Cd didattici e musicali  
Ascolto di brani musicali  
Palestra  
MANIFESTAZIONE FINALE.  
Quantificazione ore aggiuntive:  
n.5 frontali e 10 non frontali a  
docente.

in evidenza gli obiettivi raggiunti o  
meno e dove si cercherà di capire  
l'adeguatezza del percorso proposto in  
un'ottica di miglioramento dell'offerta  
formativa.

#### STRUMENTI DI VERIFICA

- Prove libere
- Prove strutturate
- Prove pratiche
- Indice di gradimento/  
partecipazione.

## PROGETTO N. 5

Progetto: Titolo “Il diritto alla lettura”

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- “Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: Morandi, scuola dell'infanzia

Docente referente: \_D'Angelo Maria

Docenti partecipanti: Tutte le insegnanti della scuola dell'infanzia Morandi

Classi: Tutti i bambini di 4 e 5 anni delle sezioni A-B-C-D-E-F (circa 80 bambini)

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Conoscere dei servizi offerti dalla Biblioteca per acquisire competenze sulle strutture del nostro territorio, in particolare conoscenza della sezione libri per bambini per promuovere la disponibilità alla lettura e la comprensione linguistica .</p>	<p>Visita guidata della Biblioteca Comunale di Ginosa, illustrazione dei compiti della Biblioteca Pubblica e della <i>mission</i> di quella di Ginosa, illustrazione della sezione libri per bambini disponibili in Biblioteca, utilizzo di libri e di altro materiale della biblioteca per lettura di gruppo con docenti, alunni, genitori e bibliotecario sia presso la biblioteca che presso i plessi scolastici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Visite guidate nella Biblioteca Comunale di Ginosa</i></li> <li>➤ <i>illustrazione dei libri presenti nella sezione bibliotecaria ragazzi</i></li> <li>➤ <i>differenze e utilizzo dei diversi libri per ragazzi: libri illustrati, albi illustrati (usati soprattutto in età prescolare), libri senza parola</i></li> <li>➤ realizzazione con i bambini di materiale artistico per i laboratori di lettura</li> <li>➤ <i>lettura di gruppo con docenti, alunni, genitori e bibliotecario da realizzarsi sia presso la biblioteca comunale che presso il plesso scolastico : Morandi.</i></li> </ul>	<p>Indice di gradimento-partecipazione</p> <p>Osservazione in itinere</p> <p>Schede operative di verifica</p> <p>Ricaduta sulla comprensione linguistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

## PROGETTO N. 6

Progetto: Titolo: "HAI DIRITTO ANCHE TU..."

- X Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea

PTOF: 2019/20

- "Lettura e scrittura creativa";
- X "Ambiente e territorio"
- X "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- X Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- X Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- X Imparare a imparare;
- X Competenze sociali e civiche;
- X Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- X Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: CALO' – MORANDI

Docente referente: GALEOTA MARIA - TRAETTA VITA - CACCETTA ROSA – MIRAGLIA GIUSEPPINA

Docenti partecipanti: CATUCCI ROSALBA- GIAGNORIO CARMELA-TOCCI VITTORIA

Classi: QUARTE SEZ. A e B CALO' - SEZ. A MORANDI

Motivazione	Obiettivi e Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>La Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia sottolinea che ogni Stato si faccia carico della preparazione dei bambini ad una vita individuale e nella società che sia sempre coerente con gli ideali di pace, dignità, libertà, uguaglianza e solidarietà.</p> <p>Le motivazioni che ci hanno spinto ad intraprendere un percorso su "I diritti dei bambini" sono date dal fatto che ognuno di loro è soggetto di diritti e prioritariamente porta in sé quello di essere rispettato e valorizzato nella propria identità, unicità, differenza e nei propri tempi di sviluppo e di crescita.</p> <p>Tali ideali si pongono come</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere consegne, narrazioni, messaggi.</li> <li>• Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando una pluralità di linguaggi attraverso diverse tecniche espressive.</li> <li>• Affrontare autonomamente situazioni nuove; esprimere i propri bisogni e le proprie esigenze.</li> <li>• Conoscere alcuni diritti e valori universali della persona.</li> <li>• Scoprire ambienti e culture diverse.</li> <li>• Saper mettere in atto comportamenti di cooperazione ed accogliere le differenze individuali</li> </ul>	<p>I diritti che in questo percorso verranno affrontati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il diritto alla vita</li> <li>- il diritto alla salute</li> <li>- il diritto all'educazione</li> <li>- il diritto alla famiglia</li> <li>- il diritto al gioco</li> <li>- il diritto all'identità culturale e religiosa</li> <li>- il diritto all'espressione individuale e collettiva.</li> </ul> <p>Riflessioni sugli articoli che vengono proposti.</p> <p>Saranno proposte: esperienze di ascolto: (ascolto di storie e leggende, conversazioni inerenti ai racconti, conversazione sulle esperienze vissute dai bambini e dalle bambine inerenti alle tradizioni locali e di altri paesi nel mondo);</p>	<p>Osservazione sistematica per rilevare: la motivazione e l'impegno, la disponibilità all'ascolto, l'attenzione verso l'altro, la capacità di accettare le diversità, la capacità di interagire nel gruppo, la capacità di confrontarsi.</p> <p>Nelle fasi di lavoro in gruppo, e anche di simulazione, si osserverà negli alunni il saper assumere atteggiamenti di rispetto verso l'altro e di aiuto verso chi ne ha bisogno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> X Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

<p>orizzonti entro i quali si deve sviluppare la progettualità esistenziale di ogni bambino, non solo nel percorso formativo che lo porterà a diventare adulto, ma nel corso intero della sua vita.</p> <p>I bambini sono dotati di straordinarie potenzialità di apprendimento e di cambiamento, di molteplici risorse affettive, relazionali, sensoriali, intellettive che si esplicano in uno scambio incessante con il contesto culturale e sociale. Obiettivi irrinunciabili di questa unità sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica delle responsabilità che si realizzano nello scegliere e nell'agire in modo consapevole e che implicano l'impegno ad elaborare idee atte a promuovere azioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con altre di culture diverse.</li> <li>• Usare la voce e i suoni per esprimere e condividere le emozioni, cantare e recitare poesie e filastrocche.</li> <li>• Usare il disegno, la pittura e le altre attività manipolative per esprimere emozioni e rappresentare vissuti.</li> <li>• Raccontare le esperienze che ha vissuto.</li> <li>• Conoscere tradizioni e culture diverse.</li> <li>• Saper rispettare regole</li> <li>• Saper assumere comportamenti rispettosi e corretti verso compagni ed adulti.</li> </ul>	<p>Conversazioni guidate con domande mirate per dare la possibilità di esprimere i propri pensieri riguardo l'argomento trattato. Recitazione di filastrocche, visione di audiovisivi, attività manipolative, attività grafico-pittoriche, attività espressive (drammatizzazioni, canti e danze)</p>		
--	--	--	--	--

finalizzate al miglioramento continuo del contesto di vita proprio e degli altri. La scuola si pone a tutela dei diritti dell'infanzia, per cui ci proponiamo di educare, attraverso le piccole azioni quotidiane di cooperazione e convivenza, al rispetto di ognuno.

--

--

--

--

## PROGETTO N. 7

Progetto: Titolo **“La R-Esistenza: percorsi di Storia di Arte e di Vite”**

✓ **Quota flessibilità 20% (FIS)**

- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Tempi: Marzo-Aprile 2019

Macroarea PTOF: 2019-22

- "Lettura e scrittura creativa";
- “Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0
- ✓ **Itinerari di Cittadinanza**

Competenze chiave europee

- ✓ **Comunicazione nella madrelingua;**
  - Comunicazione nelle lingue straniere;
  - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- ✓ **Competenza digitale;**
- ✓ **Imparare a imparare;**
- ✓ **Competenze sociali e civiche;**
- ✓ **Spirito di iniziativa e imprenditorialità;**
- ✓ **Consapevolezza ed espressione culturale.**

Classi - Plessi: Classi 3A 3B 3C - Sc. Sec. I gr Plesso Calò

Docente referente: **Prof.ssa Gemma Vernoia**

Docenti partecipanti: **Matarrese C., Sileo V., Palmitesta M., Punzi M., Vernoia G.**

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p><b>Incoraggiare</b> gli alunni ad essere più attivi e consapevoli</p> <p>Renderli partecipi e consapevoli degli eventi che hanno segnato il nostro territorio attraverso percorsi di cittadinanza attiva. Diventare testimoni di Memoria. Offrire una triplice alfabetizzazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-civica, attraverso la sensibilizzazione a tematiche di alto valore simbolico e storico</li> <li>-storica, attraverso la riscoperta dei luoghi in cui viviamo</li> <li>-linguistica attraverso percorsi di approfondimento della lingua italiana su argomenti storici e letterari specifici.</li> </ul> <p>Attualizzare la Storia nel Presente</p>	<p><b>Storia Arte Cinema Musica e Letteratura della e sulla Resistenza</b></p> <p><a href="http://www.novecento.org/calendario-civile/narrare-il-25-aprile-italo-calvino-e-la-letteratura-italiana-sulla-resistenza-nel-1949-2279/">http://www.novecento.org/calendario-civile/narrare-il-25-aprile-italo-calvino-e-la-letteratura-italiana-sulla-resistenza-nel-1949-2279/</a></p> <p><b>Lettere di Gramsci,</b>  <i>Alle fronde dei salici</i> di Quasimodo,  <i>Uomini e no</i> di E. Vittorini,  <i>Ultimo viene il corvo, Il Sentiero dei nidi di Ragno</i> di I. Calvino,  <i>La casa in collina</i> di C. Pavese,  <i>l'Agnese va a morire</i> di Renata Viganò,  <i>I 23 giorni della città di Alba</i> di Beppe Fenoglio,  <i>Una questione privata</i> di I. Calvino,  <i>I giorni veri</i> di Giovanna Zangrandi,  <i>Il Partigiano Johnny</i> di B. Fenoglio,  <a href="http://www.storiaxxisecolo.it/bibliografia/bibliografia_resislett.htm">http://www.storiaxxisecolo.it/bibliografia/bibliografia_resislett.htm</a></p> <p><b>Dalla scoperta all'attuazione della Costituzione</b></p> <p><b>Ultime lettere di condannati a morte e di deportati della Resistenza italiana:</b> <a href="http://www.ultimelettere.it/">http://www.ultimelettere.it/</a></p> <p><a href="http://www.treccani.it/export/sites/default/scuola/lezioni/lingua_e_letteratura/SCRITTURA_MEMORIA_02_lezione.pdf">http://www.treccani.it/export/sites/default/scuola/lezioni/lingua_e_letteratura/SCRITTURA_MEMORIA_02_lezione.pdf</a></p> <p>Visione film:  Roma città aperta di Roberto Rossellini (1945)  Il partigiano Johnny (2000)</p> <p>Quadri ed opere artistiche di riferimento</p>	<p>Lezioni frontali  Ricerca-Azione  Brain storming  P4P  Debate  Laboratori</p> <p>Incontro con Autore</p> <p>Incontri e/o Laboratori in collaborazione con l'ARCI – UTEP e Presidio del Libro Ginosa</p>	<p>Interesse e partecipazione</p> <p>Compiti di realtà</p> <p>Autovalutazione finale</p>	<p><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Manifestazione pubblica</b></p> <p><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p><input type="checkbox"/> Video</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Slide/Presentazioni digitali</b></p> <p><input type="checkbox"/> Altro</p>

## PROGETTO N. 8

Progetto: **ESSERE DONNA IERI ED OGGI, TRA RIVENDICAZIONI E CONQUISTE, PARI DIGNITA' E DIGNITA' VIOLATA...**

- X Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- X orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF:

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- X Percorsi di Cittadinanza**
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- X Comunicazione nella madrelingua;**
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- X Imparare a imparare;**
- X Competenze sociali e civiche;**
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- X Consapevolezza ed espressione culturale.**

Classi - Plessi: CALO'

Docente referente: M. C. BONELLI

Docenti partecipanti: BONELLI (2 A, 2 B, 2 C), FIORE (1 C), VERNIOIA (3A), MENZA( 3 A), CHIARELLA (3 C), SILEO (3C), PALMITESTA(3 A, 3 B, 3 C), GIANNINI( 1 A, 1 B, 1 C); PUNZI (3 A, 3B. 3C)

Classi: TUTTE LE CLASSI DELLA SECONDARIA

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Conoscere l'evoluzione della condizione femminile a partire dal proprio territorio, poi dalla Nazione poi in Europa;</p> <p>Fare della legalità uno stile di vita;</p> <p>Promuovere il valore della legalità riferito alla condizione femminile;</p> <p>Promuovere il principio della pari dignità;</p> <p>Conoscere biografie di donne coraggiose;</p> <p>Conoscere il punto di vista della Chiesa;</p> <p>Accrescere l'attenzione e la conoscenza dei diritti delle donne.</p>	<p>Donne operatrici di diritti; donne di pace e di giustizia; Gesù e le donne;</p> <p>La figura femminile nella Chiesa cattolica; Direttore o direttrice d'Orchestra?</p> <p>Le donne e la dura conquista nel mondo dell'Arte;</p> <p>Deux femmes... Marie Curie e Coco Chanel;</p> <p>Dos mujeres... Mika Feldman y Evita Peron</p> <p>Donne tra storia e mito; Dalla violenza al femminicidio.</p>	<p>Ricerche; Interviste; Testimonianze orali; Brainstorming; Circle time.</p>	<p>Indice di gradimento negli alunni e nelle famiglie;</p> <p>valutazione dell'esito finale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <b>X Manifestazione pubblica</b></li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <b>X Articoli</b></li> </ul>

## PROGETTO N. 9

Progetto: STORIE DI ACCOGLIENZA: INTEGRAZIONE, INTERAZIONE, INCLUSIONE?

- X Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- X In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- X **Itinerari di Cittadinanza**
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- X **Comunicazione nella madrelingua;**
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- X **Imparare a imparare;**
- X **Competenze sociali e civiche;**
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- X **Consapevolezza ed espressione culturale.**

Classi - Plessi: CALO', GIOVANNI PAOLO II

Docente referente: M. CARMELA BONELLI

Docenti partecipanti: M.C. BONELLI( 2 C, 3 B, 3 C, 1 B), VERNOIA( 2 A), FIORE( 2 C), CARLUCCI( 2 B), CASAMASSIMA( 3 A) , A. MELCHIORRE e M. L. COSTANTINO( sezz. A e B)

Classi: SEC. DI PRIMO GRADO ( 1 B, 2 A, 2 B, 2 C, 3 A, 3 B, 3 C); INFANZIA( SEZ. A e SEZ. B)

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Mettere in evidenza il carattere universale degli spostamenti umani; comprendere l'importanza della memoria storica; sensibilizzare ad un dialogo con le culture "altre", sviluppare il pensiero critico; favorire il concetto di cittadinanza in un'ottica di inclusività; acquisire consapevolezza di sé e dell'altro in un'ottica interculturale; approfondire il fenomeno migratorio.</p>	<p>Io e l'altro(Infanzia)  Emigrazione italiana nel passato;  Le migrazioni contemporanee nel bacino mediterraneo;  Immigrazione straniera ed emigrazione italiana a confronto;  Ritratti di emigrati e immigrati del nostro territorio;  Storie di inclusione e discriminazione;  Gesù e gli stranieri;  Interviste...in famiglia;  L'arte sacra contemporanea interpreta il fenomeno migratorio.</p>	<p>Utilizzo di fonti storiche;  testimonianze orali;  analisi di pericopi evangeliche;  interpretazione critica di opere d'arte sacra;  lettura di testi di letteratura;  lezioni partecipate e dialogiche;  brainstorming;  visione di video;  interviste.</p>	<p>Valutazione dell'indice di gradimento degli studenti e delle famiglie;  valutazione della manifestazione finale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <b>X Manifestazione pubblica</b></li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <b>X <u>Articoli</u></b></li> </ul>

## PROGETTO N. 10

### Progetto: **A SCUOLA CON ... LA COSTITUZIONE**

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2019/2022

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi V A – V B

Plessi: "G: LOMBARDO RADICE"

Docente referente: BUSTO Rosamaria

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare insieme, condividendole, le regole basilari della convivenza civile</li> <li>• Comprendere la necessità di stabilire, condividere e rispettare le regole a scuola, in famiglia, nella società</li> <li>• Conoscere i diritti del fanciullo e i principi fondamentali della Costituzione</li> <li>• Conoscere la Carta dei Diritti Umani</li> <li>• Acquisire l'identità di cittadino del mondo</li> <li>• Conoscere, nella storia, le forme di discriminazione razziale per evitare gli errori del passato</li> <li>• Accettare e rispettare i "diversi" da sé</li> <li>• Scoprire che la Puglia è una terra multietnica</li> <li>• Comunicare idee, considerazioni e riflessioni sulla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole: perché sono necessarie a scuola, in famiglia, nella società</li> <li>• Il rispetto di sé e il rapporto con gli altri</li> <li>• Il rispetto dell'ambiente scolastico</li> <li>• Il rispetto dell'attività didattica</li> <li>• Le regole del vivere civile</li> <li>• I diritti del Fanciullo</li> <li>• La Costituzione Italiana</li> <li>• "La Costituzione spiegata ai bambini" di Anna Sarfatti</li> <li>• I compagni "diversi"</li> <li>• La Giornata della Memoria</li> <li>• Gli articoli 3 e 10 della Costituzione</li> <li>• L'immigrazione in Puglia</li> <li>• L'accoglienza degli immigrati</li> <li>• Il diritto al lavoro</li> </ul>	<p>Didattica laboratoriale</p> <p>Scrittura creativa</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Uso di LIM</p> <p>Video</p> <p>Analisi del testo</p> <p>Debate</p> <p>Incontri e visite istituzionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni occasionali e sistematiche dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali nel lavoro frontale, gruppo e individuale.</li> <li>• Conversazioni.</li> <li>• Controllo dei lavori eseguiti (prove scritte, strutturate, grafico-pittoriche, manipolative).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>X Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li>X Video</li> <li>X Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

<p>convivenza tra gli uomini con produzioni originali e di vario tipo, anche utilizzando il programma di videoscrittura</p> <p>⊗Ricerca immagini e dati, anche utilizzando la rete internet, relativi ai contenuti trattati</p>				
---	--	--	--	--

## PROGETTO N. 11

### Progetto di lingua, cultura e civiltà Romena



#### LINGUA, CULTURA E CIVILTÀ RUMENA; "GIOCO E RACCONTO, UN PONTE FRA CULTURE"

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- X In orario aggiuntivo

#### Macroarea PTOF: 2016/19

- X "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 3.0

#### Competenze chiave europee

- X Comunicazione nella madrelingua;
- X Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- X Imparare a imparare;
- X Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- X Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi-Plessi: sezioni della scuola dell'infanzia dei tre plessi.

Docente referente: prof.ssa Tomaziu Ana Maria

Docenti partecipanti: Docenti delle classi

Classi: Sezioni della scuola dell'infanzia sopraelencate e alcune classi della scuola primaria.

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Metodologie didattiche</b>	<b>Strategie di Valutazione</b>	<b>Modalità di documentazione</b>
<p>*Promuovere una nuova mentalità interculturale;</p> <p>*Rendere consapevoli i bambini della cultura e del territorio in cui vivono;</p> <p>*Sensibilizzare i bambini agli aspetti culturali di un Paese straniero;</p> <p>*Scoprire le differenze e le somiglianze tra le feste in Italia e in Romania;</p> <p>*Consolidare l'identità del gruppo classe;</p> <p>*Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri;</p> <p>*Acquisire una prima conoscenza della propria e altrui fede;</p> <p>*Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti di altre persone, riconoscendo ciò che hanno in comune;</p> <p>*Relazionarsi con gli altri in modo positivo e valorizzare le diversità.</p>	<p>Racconti (fiabe e favole dalla cultura rumena), giochi, filastrocche, canzoni per la scuola infanzia, tradizioni della cultura rumena: Natale, Capodanno, La Dochia, la Festa della Primavera "Il Marzisor"), Il Dragobete, Pasqua, la festa dalla raccolta, la festa della mamma, della donna, del papà ecc.</p>	<p><b><u>Scuola infanzia</u></b></p> <p>Tecniche passive-participative: il racconto, la lettura</p> <p>Tecniche attive: il gioco (gioco di ruolo, la drammatizzazione, autopresentazione ecc.)</p> <p><b><u>Scuola primaria e media</u></b></p> <p>Tecniche attive che coinvolgono attivamente gli alunni nel processo di apprendimento:</p> <p>-tecniche stimulative: il "roleplaying" (gioco dei ruoli) per l'interpretazione e l'analisi dei comportamenti e dei ruoli sociali nelle relazioni interpersonali, il "roleplaying per mettersi nei panni degli altri: l'autopresentazione, il monologo, la presentazione di ruoli collettivi, l'inversione dei ruoli,</p> <p>-tecniche di produzione cooperativa: il brainstorming.</p>	<p>La valutazione diagnostica</p> <p>La valutazione formativa</p> <p>La valutazione sommativa</p> <p>La valutazione orientativa</p>	<p>X Mostra dei lavori</p> <p>X Manifestazione pubblica</p> <p>X Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p><input type="checkbox"/> Video</p> <p>X Slide/Presentazioni digitali</p> <p><input type="checkbox"/> Altro _____</p>

# Macroarea:Potenziamento della Lingua Inglese

## PROGETTO N. 1

Progetto: **Potenziamento lingua inglese-Certificazione Cambridge YLE-“Movers”**

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- “Ambiente e territorio”
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi 5^ Calò - Morandi - Radice

Docente referente: Catucci Rosalba

Docenti partecipanti: Catucci R. – Giagnorio C. – Parisi M

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere la massima espressione delle potenzialità degli alunni per la lingua inglese.</li> <li>• Costruire nel tempo un portfolio linguistico individuale arricchito da certificazioni esterne alla scuola dell'obbligo, che permetta un riconoscimento dei livelli di competenza acquisiti secondo gli standard comuni del Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).</li> <li>• Aumentare una significativa motivazione all'apprendimento della lingua Inglese sia come veicolo comunicativo sia come possibilità di aprirsi al mondo globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività didattiche in classe con focus sui contenuti e sulle strategie metodologiche previste dal syllabus della certificazione YLE - MOVERS.</li> <li>• Esercitazione e simulazione prove d'esame con specifici libri di testo e materiale reperibile nel sito <a href="http://www.cambridgeenglish.org/exams/young-learners-english/">http://www.cambridgeenglish.org/exams/young-learners-english/</a>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming.</li> <li>• Role-play</li> <li>• Circletime</li> <li>• Attività di lavoro in coppia</li> <li>• Interazione e partecipazione attiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloqui e conversazioni per l'acquisizione delle abilità di listening and speaking, attività e schede strutturate per l'acquisizione dell'abilità di writing and reading.</li> <li>• Prove strutturate</li> <li>• Prove pratiche: esame finale per la certificazione</li> <li>• Indice di gradimento/partecipazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Report riepilogativo dell'attività svolta</li> <li>• Attestato di certificazione livello A1</li> </ul>

## PROGETTO N. 2

Progetto: Titolo : “English for children”

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa";

“Ambiente e territorio”

"Ben...essere ";

"Continuità e orientamento"

Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: “Morandi”, Scuola dell’Infanzia ,solo i bambini di 5 anni ( circa 45 )

Docente referente: \_D’Angelo Maria

Docenti partecipanti: D’Angelo Maria, De Bellis Angela, Fiorentino Francesca

Classi: Sezioni A-B-C-D-E-F della scuola dell’infanzia “Morandi”

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ABITUARE IL BAMBINO AL SUONO DI UNA LINGUA DIVERSA DALLA PROPRIA.</li> <li>• FAVORIRE LO SVILUPPO COGNITIVO POICHE' LA LINGUA STRANIERA OFFRE UN ALTRO STRUMENTO DI ORGANIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE.</li> <li>• STIMOLARE IL BAMBINO AD ESPRIMERSI ATTRAVERSO UNA LINGUA DIVERA DALLA PROPRIA.</li> <li>• AIUTARE IL BAMBINO A SOCIALIZZARE ,OSSIA AD AGIRE ED INTERAGIRE NEL GRUPPO PER MEZZO DELLA LINGUA STRANIERA CON SEMPLICI MESSAGGI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FORME DI SALUTO.</li> <li>• PRESENTARSI.</li> <li>• LA CLASSE.</li> <li>• NUMERARE FINO A 10.</li> <li>• COLORI</li> <li>• FESTIVITA'</li> <li>• LA FAMIGLIA</li> <li>• SCHEMA CORPOREO</li> </ul>	<p>STIMOLARE IL BAMBINO INTRODUCENDO SITUAZIONI APPROPRIATE QUALI QUELLE DEL GIOCO , DEL CANTO , DELLA DRAMMATIZZAZIONE , DELLA MANIPOLAZIONE DI MATERIALI , DI SUSSIDI AUDIO , SI PRODURRANNO SITUAZIONI COMUNICATIVE IMMEDIATE , RISPETTANDO LE TAPPE DEL NATURALE PROCESSO DI APPRENDIMENTO DEL LINGUAGGIO.</p>	<p>LA VERIFICA SARA' EFFETTUATA SULLA BASE DI SCHEDE OPERATIVE , OSSERVAZIONE E ASCOLTO IN ITINERE NELLE DIVERSE FASI DI ATTUAZIONE DEL PROGETTO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li>X Altro : Quaderno operativo itinerante per ogni alunno _____</li> </ul>

## PROGETTO N. 3

Progetto: Titolo **PENFRIENDS CAMBRIDGE**  
PROGETTO DI SCAMBIO.CAMBRIDGE ENGLISH PENFRIENDS



- Quota flessibilità 20% (FIS)
- × Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- × Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- × Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- × Competenza digitale;
- × Imparare a imparare;
- × Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- × Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: 1^A-1^B PLESSO G. LOMBARDO RADICE

Docente referente: PARISI MARIA

Docenti partecipanti:

Classi:

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le diversità culturali.</li> <li>- Sviluppare la creatività e l'iniziativa personale.</li> <li>- Acquisire competenze linguistiche in inglese.</li> <li>- Stimolare le abilità di comunicazione nella lingua inglese attraverso l'uso di semplici parole.</li> </ul>	<p>Attività di produzione di cartoline con semplici parole.</p> <p>Feste e tradizioni:</p> <p>Presentazioni.</p> <p>Hobby e colori preferiti.</p>	<p>RICERCA-AZIONE;</p> <p>LAVORI DI GRUPPO</p> <p>DIDATTICA ATTIVA</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li>× Scambio di lettere attraverso la piattaforma di Penfriends Cambridge</li> </ul>

## PROGETTO N. 4

### PROGETTO: TITOLO: CAMBRIDGE KEY FOR SCHOOL (KET)

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- X Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

#### Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base  
(Italiano/Matematica)
- X Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 3.0

#### Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- X Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- X Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- X Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: Classi Terze plesso calò

Docente referente: Luisa Menza

Docenti partecipanti: Luisa Menza e docente madrelingua da individuare con apposito bando

Classi: alunni delle classi terze

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Obiettivi formativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• favorire il potenziamento delle abilità linguistiche nella lingua straniera</li> <li>• Conseguire la certificazione Cambridge Key (livello A 2 CEFR)</li> <li>• Costruire, nel tempo, un portfolio linguistico individuale arricchito di certificazioni che permettano un riconoscimento dei livelli di competenza acquisiti secondo gli standard comuni del <i>Common European Framework of Reference for Languages</i></li> </ul> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi ed espressioni usate di frequente relative ad argomenti di rilevanza immediata</li> <li>• Comunicare in modo semplice attività di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e quotidiani</li> <li>• Descrivere, in termini semplici, aspetti circa le proprie origini, l'ambiente circostante e vari argomenti concreti inerenti il proprio vissuto.</li> </ul>	<p>Si terrà presente il syllabus della certificazione Cambridge Ket</p> <p>Esplicitato ampiamente nel sito <a href="http://www.cambridgeenglish.org/">http://www.cambridgeenglish.org/</a></p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Attività peer to peer</p> <p>Role playing</p>	<p>Si prevedono esercitazioni e simulazione prove di esame con specifici libri di testo, risorse audio e materiali reperibili sul sito <a href="http://www.cambridgeenglish.org">http://www.cambridgeenglish.org</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Svolgimento esame presso il liceo Aristosseno di Taranto</li> </ul>

## PROGETTO N. 5

Progetto: Titolo EVERYWHERE BEAR – Progetto E-TWINNING



TeddyBearFriends.co.uk

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- × Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- × Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- × Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- × Competenza digitale;
- × Imparare a imparare;
- × Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- × Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: \_1^A-1^B PLESSO G. LOMBARDO RADICE

Docente referente: \_PARISI MARIA

Docenti partecipanti:

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le diversità culturali.</li> <li>- Sviluppare la creatività e l'iniziativa personale.</li> <li>- Acquisire competenze linguistiche in inglese.</li> <li>- Sviluppare il senso della collaborazione e della condivisione attraverso la piattaforma.</li> </ul>	<p>Attività sulle azioni quotidiane; presentazione; saluti; esprimere i giochi preferiti; le abitudini; l'abbigliamento; colori; i membri della famiglia; elementi presenti nell'aula. <i>Fasi operative</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scambio di email con il docente della scuola partner per stabilire il numero degli studenti e dei docenti da coinvolgere e gli strumenti di lavoro.</li> <li>2. Scelta e indicazione dei temi, delle attività di ricerca e dei prodotti da realizzare.</li> <li>3. Calendarizzazione delle attività.</li> <li>4. Familiarizzazione con la piattaforma eTwinning e con l'area personale riservata al partenariato Desktop eTwinning.</li> <li>5. Pianificazione delle attività di comunicazione.</li> <li>6. Utilizzo del TwinSpace per il lavoro di gruppo.</li> <li>7. Valutazione</li> </ol>	<p>RICERCA-AZIONE; LAVORI DI GRUPPO</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li>× Scambio culturale attraverso la piattaforma E-Twinning</li> </ul>

## PROGETTO N. 6

Progetto: Titolo: **SOS PROVE INVALSI**

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0
- Itinerari di Cittadinanza

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: 5<sup>^</sup> A/B MORANDI- 5<sup>^</sup> A CALO' - 5<sup>^</sup> A/B RADICE

Docente referente: CIRIELLO VINCENZA

Docenti partecipanti: CIRIELLO V.-ANTONUCCI M.- CATUCCI R. - MATARRRESE V.- GIOSUE' V. - NELLI M.

Classi: 5<sup>^</sup>

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>-Fornire agli studenti strumenti cognitivi e capacità di valutazione sufficienti per essere in grado di distinguere, tra le varie risposte fornite, quella più adeguata e probabile in piena autonomia.</p> <p>- Consultare ed estrapolare informazioni e dati da test specifici in relazione ai temi di studio.</p> <p>-Riconoscere e utilizzare le categorie lessicali e le strutture grammaticali.</p> <p>-Conoscere e padroneggiare i contenuti specifici della matematica.</p> <p>-Saper risolvere problemi utilizzando gli strumenti della matematica.</p> <p>-Acquisire progressivamente forme</p>	<p>-Lettura</p> <p>-Ascolto</p> <p>-Comprensione</p> <p>-Scrittura</p> <p>-Strutture grammaticali</p> <p>-Numeri</p> <p>-Spazio</p> <p>-Figure</p>	<p>-Prove strutturate</p> <p>-I quesiti presentati saranno formulati usando testi delle prove INVALSI svolti negli anni precedenti.</p> <p>-Saranno utilizzati quesiti a risposta chiusa, a risposta aperta, schede di approfondimento, esercitazioni individuali e di gruppo, simulazioni delle prove.</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <p>Verrà creato un ambiente d'allenamento <i>friendly</i> che possa stimolare i ragazzi a riattivare le conoscenze e mettere alla prova le competenze linguistiche. Il primo passo sarà esaminare gli esempi di prova online, vedere cosa viene proposto in termini di contenuti linguistici e compiti. Si terrà sempre presente il criterio della gradualità: partendo da attività familiari che includono lessico e strutture conosciute dai ragazzi, si inseriranno progressivamente testi contenenti un lessico più ampio ed espressioni nuove, il cui significato si può dedurre dal contesto.</p>	<p>-Somministrazione di prove specifiche, strutturate sul modello INVALSI durante il corso e a conclusione del progetto.</p> <p>-Valutazione oggettiva dei quesiti</p>	<p><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</p> <p><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p><input type="checkbox"/> Video</p> <p><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</p> <p>X Quaderni operativi degli alunni _____</p>

<p>tipiche del pensiero matematico.</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere la massima espressione delle potenzialità degli alunni per la lingua inglese.</li> <li>• Aumentare una significativa motivazione all'apprendimento della lingua Inglese sia come veicolo comunicativo sia come possibilità di aprirsi al mondo globale.</li> <li>• Sviluppare le abilità di lettura (<i>reading</i>) e di ascolto (<i>listening</i>) focalizzandosi principalmente sulle competenze comunicative e non sugli aspetti più strettamente formali della lingua (regole grammaticali, stilistiche, ecc.)</li> </ul>	<p>-Dati e previsioni</p> <p>-Relazioni e funzioni</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le diverse tipologia di lettura: <ul style="list-style-type: none"> <li>lettura veloce selettiva (<i>quickselectivereading</i>) per cogliere significato globale/informazioni specifiche</li> <li>lettura attenta (<i>carefulreading</i>) per comprendere le idee principali</li> </ul> </li> <li>• Le diverse tipologie di ascolto: <ul style="list-style-type: none"> <li>ascolto veloce selettivo (<i>quickselectivelisting</i>) per cogliere significato globale/informazioni specifiche</li> <li>ascolto attento (<i>carefullisting</i>) per comprendere le idee principali</li> </ul> </li> <li>• Le diverse tipologie di domande: a risposta multipla, a risposta aperta breve (massimo 4 parole), a risposta Vero/Falso/Non Dato (<i>True/False/NotGiven</i>), a collegamento (<i>matching</i>)</li> </ul>	<p>Si passerà da compiti che richiedono un coinvolgimento cognitivo più basso a compiti che pongono una sfida cognitiva più alta fino ad arrivare a proporre attività sempre più vicine alle prove INVALSI”.</p>		
--	--	--	--	--

## PROGETTO N. 7

Progetto: Potenziamento della lingua inglese **ENGLISH SUMMER CAMP**

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Plesso "Lombardo Radice": ambienti dell'istituto idonei alla tipologia di attività programmata (palestra, cortile, aula mensa)

Docente referente: Busto Maria A.

Docenti partecipanti: Docenti madrelingua e tutor qualificati e con esperienze pregresse nelle scuole

Classi: alunni delle classi della scuola primaria e secondaria di primo grado, anche di Istituti limitrofi

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cogliere alcuni aspetti della lingua e cultura straniera e confrontarli con la propria</li> <li>❖ Potenziare le competenze comunicative in lingua inglese, arricchendo il vocabolario, migliorando la comprensione e la produzione orale attraverso il <i>playful learning</i>, il <i>cooperative learning</i> e la costante interazione in inglese con i tutor.</li> </ul>	<p>Il progetto si propone di incoraggiare l'acquisizione della lingua inglese in modo naturale e di stimolare i partecipanti al camp ad usarla per comunicare in situazioni reali. La full immersion nella lingua inglese durante l'intera giornata e la continua interazione con i compagni e i tutor in contesti motivanti e ludici li aiuta a superare la paura di sbagliare e ad esprimersi senza inibizioni. Inoltre, la presenza di tutor anglofoni provenienti da diversi paesi favorisce negli studenti la curiosità e l'apertura a nuovi modelli culturali.</p>	<p>Attività ludico-didattiche, attività CLIL, attività creative e ricreative di gruppo quali <i>drama activities, songs, competitions, treasure hunts, role plays</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li>X Manifestazione pubblica</li> <li>X Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li>X Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

# Macroarea: *Continuità e orientamento*

## PROGETTO N. 1

Progetto: Titolo <b>CORO POLIFONICO –STRUMENTALE IN CONTINUITA'</b>	
<input type="checkbox"/> Quota flessibilità 20% (FIS) <input type="checkbox"/> Laboratorio T.P. Radice <input type="checkbox"/> Potenziamento ◊In orario aggiuntivo (FIS)	
Macroarea PTOF: 2016/19 <input type="checkbox"/> "Lettura e scrittura creativa"; <input type="checkbox"/> "Ambiente e territorio" ◊ "Ben...essere "; ◊"Continuità e orientamento" <input type="checkbox"/> Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica) <input type="checkbox"/> Potenziamento Lingua Inglese <input type="checkbox"/> Scuola 2.0	Competenze chiave europee <input type="checkbox"/> Comunicazione nella madrelingua; <input type="checkbox"/> Comunicazione nelle lingue straniere; <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; <input type="checkbox"/> Competenza digitale; ◦ Imparare a imparare; <input type="checkbox"/> Competenze sociali e civiche; <input type="checkbox"/> Spirito di iniziativa e imprenditorialità; ◦ Consapevolezza ed espressione culturale.
Classi - Plessi: I. C. Calò Docente referente: Rocca Maria Palmitesta Docenti partecipanti: Rocca Maria Palmitesta Classi: tutte le classi della Scuola Media e le attuali5^ della Scuola Primaria	

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Promuovere l'autostima;</li> <li>•Esprimere le proprie emozioni;</li> <li>•Educare all'uso di uno dei mezzi essenziali della comunicazione: quello sonoro;</li> <li>•Acquisire un vasto repertorio di esperienze e strutture musicali;</li> <li>•Educare ad un uso idoneo l'organo vocale attraverso una corretta respirazione,</li> <li>•Potenziamento delle abilità vocali;</li> <li>•Sviluppo di attività cognitive, emotive e psicomotorie connesse al cantare a più voci;</li> <li>•Approfondimento delle strutture</li> </ul>	<p>Il progetto prevede l'esecuzione di brani polifonici che rivestano una certa importanza storica appartenenti ad epoche e generi diversi, tratti dal repertorio sacro e profano. Il gruppo polifonico- strumentale si esibirà nei vari eventi culturali promossi dall'Istituto, nel concerto di Natale e quello di fine anno eseguendo brani corali e strumentali che spazieranno dal classico al moderno.</p> <p>Importante è il lavoro di ricerca che viene svolto dalla docente del laboratorio nella scelta dei repertori da proporre per le varie manifestazioni e ancora più rilevante il lavoro di trascrizione e arrangiamento degli stessi brani per adeguarli alle capacità dei gruppi esecutori e allo stesso tempo renderli gradevoli a chi li ascolta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La realizzazione dell'attività che si svolgerà nel periodo ottobre/maggio, per tre/quattro ore settimanali in orario pomeridiano necessita di 70 ore di docenza.</li> </ul> <p>Saranno coinvolti alunni provenienti dalle classi quinte della scuola primaria e da tutti i corsi della scuola media, la selezione avverrà in base alle attitudini vocali dei singoli alunni. Nella fase iniziale di memorizzazione dei brani i gruppi vocali e strumentali opereranno separatamente, nella fase di esecuzione le varie sezioni si uniranno.</p> <p>Per favorire un apprendimento più idoneo, si terranno presenti alcuni principi metodologici fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pratica vocale dovrà farsi dopo un'adeguata preparazione attraverso esercizi di respirazione e vocalizzi che consentiranno di</li> </ul>	<p>Il progetto sarà monitorato in itinere con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'osservazione diretta, attraverso la quale si valuteranno:</li> <li>•Il grado di coinvolgimento degli alunni nelle attività proposte</li> <li>•La partecipazione</li> <li>•L'interesse</li> <li>•I comportamenti nel lavoro individuale e di gruppo</li> <li>•I risultati conseguiti in rapporto agli obiettivi programmati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li>◦ Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>

<p>sintattiche e grammaticali della musica;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Acquisire nuovi mezzi espressivi;</li> <li>•Stabilire dinamiche comunicative e di collaborazione con il gruppo;</li> <li>•Autocontrollo per inserirsi nei ritmi del gruppo;</li> <li>•Acquisizione/consolidamento della tecnica nell'uso del flauto dolce;</li> <li>•Conoscenza di un repertorio più vasto che integra le voci insieme agli strumenti;</li> <li>•Potenziamento delle capacità espressive nella fase esecutiva.</li> </ul>		<p>migliorare e padroneggiare l'uso della voce;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'esecuzione dei brani verrà preceduta da una fase di memorizzazione che verrà attuata attraverso il canto delle note:</li> <li>•I moduli musicali saranno presentati in maniera graduale e diversificati per difficoltà tecniche ed estensione melodica;</li> <li>• La pratica strumentale mirerà al potenziamento e perfezionamento delle capacità tecniche ed espressive dei ragazzi.</li> </ul>		
---	--	--	--	--

# MACROAREA: Potenziamento/Recupero delle competenze di base di Italiano e Matematica

## PROGETTO N. 1

Progetto: Titolo: **MATEMATICA-MENTE**

Progetto di potenziamento e recupero di Matematica Scuola Primaria

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea: PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa"
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere "
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- xComunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Plessi: CALÒ, MORANDI, RADICE (TUTTE LE CLASSI II)

Docente referente: Tiziana BOZZA

Docenti partecipanti: LE INSEGNANTI DI CLASSE SECONDA DI MATEMATICA DELL’I.C. “ G: CALÒ” ( Bozza Tiziana, Bozza Carmela, Classi:2^A Calò, 2^A Morandi, 2^A Radice, 2^B Radice

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Tutti gli obiettivi di apprendimento di matematica riconducibili alla progettazione d’istituto e alla programmazione disciplinare attivata dai docenti di classe seconda.</p> <p>Incrementare la motivazione ad apprendere.</p> <p>Potenziare e recuperare le abilità logico matematiche.</p> <p>Innalzare il livello di competenza logico- matematica</p> <p>Migliorare le capacità intuitive e logiche.</p> <p>Innalzare i livelli di autostima.</p> <p>Stimolare ad una partecipazione più consapevole e attiva.</p> <p>Innalzare il tasso di successo scolastico.</p> <p>Potenziare e recuperare le abilità emotive e sociali: consapevolezza di sé, autocontrollo per la gestione delle emozioni e dello stress, empatia, comunicazione efficace.</p>	<p>Tutti i contenuti di matematica riconducibili alla progettazione d’istituto e alla programmazione disciplinare attivata dai docenti di classe seconda.</p> <p>Compiti di realtà</p>	<p>Presentazione delle attività in forma variata e coinvolgente.</p> <p>Modalità interattive.</p> <p>Lavoro individuale e di gruppo.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Didattica laboratoriale.</p> <p>Prove pratiche ed esercitazioni..</p> <p>Role play.</p> <p>Analisi dell’errore.</p> <p>Uso di strumenti multimediali.</p> <p>Uso della metodologia INVALSI.</p> <p>Valorizzazione dell’esperienza concreta dell’alunno.</p> <p>Discussione e riflessione collettiva guidata sulle diverse attività svolte.</p>	<p>Schede di verifica.</p> <p>Schede strutturate.</p> <p>Conversazioni libere e interrogazioni.</p> <p>Osservazioni occasionali e/o sistematiche riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la partecipazione ai giochi e alle attività proposte;</li> <li>• le modalità di interazione nel gruppo;</li> <li>• le prestazioni degli alunni;</li> <li>• rubriche valutative;</li> <li>• compiti autentici;</li> <li>• prove esperte;</li> <li>• lavori di gruppo.</li> </ul>	<p><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</p> <p><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Quaderno di classe</p> <p><input type="checkbox"/> Video</p> <p><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</p> <p><input type="checkbox"/> Altro _____</p>

## PROGETTO N. 2

Progetto: **LABORATORIO DI POTENZIAMENTO DELLA LINGUA ITALIANA PER CLASSI**

### PARALLELE

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

Potenziamento

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa";

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere";

"Continuità e orientamento"

Recupero /potenziamento delle competenze di base  
(Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale;

Imparare a imparare;

Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: Calo' Scuola secondaria di I grado

Docente referente: Prof.ssa Vincenza Matarrese

Docenti partecipanti:

Classi: Classi terze ( CorsoB -C, non a tempo prolungato)

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>- Allenare gli alunni a conoscere, comprendere, analizzare, interpretare la tipologia dei test Invalsi in vista dell'esame di Stato conclusivo.</p> <p>- Organizzazione consapevole della risorsa tempo</p> <p>- Abituare i ragazzi a riflettere e cercare soluzioni a problemi di natura quotidiana</p> <p>- Potenziare le competenze nella comprensione del testo e riflessione sulla lingua italiana</p> <p>- Abbassare i livelli di ansia che si hanno di fronte ad una tipologia di prova nuova</p> <p>- Ampliare il bagaglio lessicale attraverso percorsi di ricerca etimologica e comparazione con altre lingue</p>	<p>- La docente somministrerà una ampia batteria di prove strutturate, formulate sul modello Invalsi, per avvicinare, educare gli alunni ad una didattica per problemi (problemsolving).</p> <p>- Ripasso di regole di morfologia e sintassi.</p> <p>- Le tipologie testuali ed il loro funzionamento.</p> <p>- Leggere in modo corretto e rapido.</p> <p>- La lettura attiva.</p> <p>- La lettura approfondita ed analitica.</p>	<p>Saranno utilizzate metodologie atte allo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali, quali:</p> <p>Problem solving L'apprendimento cooperativo Il lavoro di gruppo La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa Uso efficace e motivato del rinforzo Compiti intrinsecamente motivanti Compiti moderatamente sfidanti</p> <p>Correzione collettiva degli errori più ricorrenti, autocorrezione. L'insegnante si soffermerà sulla spiegazione dei concetti che risultino meno compresi. Le prove saranno svolte, essenzialmente, con l'ausilio del computer ed on line su appositi siti che prevedono la correzione immediata ed evidente.</p>	<p>- Correzione collettiva delle prove svolte.</p> <p>- Autovalutazione.</p> <p>Misurazione delle percentuali di successo (numero di alunni che ottiene una valutazione pari o superiore al 6/10).</p> <p>- Discussione e nuovi approfondimenti sugli errori più ricorrenti o generalizzati.</p>	<p>Le docenti di lettere, ognuna per la propria classe, motiveranno gli alunni alla partecipazione al corso.</p> <p>La docente responsabile curerà la compilazione del registro presenze, riferendo costantemente alle docenti di classe sul livello di partecipazione e frequenza alle attività dei vari alunni.</p> <p>L'efficacia del progetto, così come si evince dai risultati Invalsi riportati dagli alunni negli anni scolastici precedenti sarà condivisa con i genitori in una riunione preliminare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> </ul> <p><b>X Altro:</b> Tutte le prove ( in formato cartaceo ed on line svolte in classe). Si auspica che, dopo un intenso allenamento di questo tipo, le performance degli alunni in sede di</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>- Innalzare il tasso di successo scolastico</li><li>- Promuovere il possesso più ampio e sicuro possibile della lingua italiana in quanto veicolo di conoscenze e strumento essenziale per la formazione personale e la vita sociale di ogni alunno</li><li>- Incrementare il livello di inclusività.</li></ul>				esame finale siano sempre migliori.
---	--	--	--	-------------------------------------

## PROGETTO N. 3

### “GIOCHI MATEMATICI”

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- X Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

#### Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio";
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento";
- X Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica);
- Potenziamento Lingua Inglese;
- Scuola 3.0.

#### Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- X Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- X Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi – Plessi: 1A – 2A – 3A – 1B – 2B – 3B – 1C – 2C – 3C scuola secondaria di primo grado del plesso “Calò”.

CATEGORIE. Le difficoltà dei "Giochi" sono previste in funzione delle diverse categorie:

- C1 (per gli studenti di prima e seconda media);
- C2 (per gli studenti di terza media).

Docente referente: Andriulli Rocco Luigi.

Docenti partecipanti: Andriulli Rocco Luigi - Partemi Salvatore

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p><b>Obiettivi formativi e/o Finalità:</b>            -Valorizzare e rafforzare le eccellenze;            -Valorizzare l'intelligenza degli alunni migliori recuperando, nello stesso tempo, quelli che non avvertono particolari motivi di interesse nei confronti della matematica attraverso esercizi di graduale difficoltà;            - Sviluppare il rapporto tra curriculum di base e attività di laboratorio matematico;            -Predisporre percorsi didattici tesi a sviluppare e a potenziare le capacità di applicare strategie risolutive;            -Suscitare curiosità e capacità di riflessione;            - Recuperare la stima e la fiducia in se stessi.</p> <p><b>Obiettivi specifici:</b>            - Rafforzamento delle capacità logico-deduttive;            - Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti;            - Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica;            - Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.</p>	<p>I "<b>Giochi d'Autunno</b>" consistono di una serie di giochi matematici che gli studenti devono risolvere individualmente nel tempo di 90 minuti. La gara si terrà all'interno del singolo Istituto, sotto la direzione del Responsabile dell'Istituto, martedì 14 novembre 2017.</p> <p>I "Giochi d'Autunno" sono una gara autonoma, anche se costituiscono un ottimo allenamento per i "<b>Campionati Internazionali</b>" e permettono l'iscrizione gratuita ai "<b>Giochi di Rosi</b>".</p> <p>I "Campionati internazionali di Giochi matematici" sono una gara, articolata in tre fasi: le semifinali (che si terranno nelle diverse sedi provinciali), la finale nazionale (che si svolgerà a Milano, in "Bocconi", e la finalissima internazionale, prevista a Parigi).</p>	<p><b>Metodologie e strumenti utilizzati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Lezione frontale</li> <li><input type="checkbox"/> Modalità interattive</li> <li><input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo</li> <li>X Prove pratiche</li> <li>X Esercitazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Roleplaying</li> </ul> <p><b>Metodologie di controllo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Numero di partecipanti alle attività;</li> <li>- Livello di motivazione;</li> <li>- Indice di gradimento;</li> <li>-Utilizzo delle conoscenze acquisite;</li> <li>- Livello di coinvolgimento e di interesse;</li> <li>-Risultato della gara.</li> </ul>	<p>Una commissione, nominata dal Centro PRISTEM – Università Bocconi, correggerà le prove e invierà al Responsabile i nominativi dei primi tre classificati del suo Istituto, per ogni categoria, entro la fine di gennaio 2018.</p> <p>Sarà anche possibile ricevere le classifiche complete dei concorrenti, ma solo inviando una specifica richiesta (con le modalità che verranno successivamente specificate) che va corredata dal file excel con l'elenco degli iscritti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li>X Partecipazione ai giochi ed esiti finali.</li> </ul>

## PROGETTO N. 4

### POTENZIAMENTO MATEMATICA CLASSI TERZE

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

#### Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base  
(Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 3.0

#### Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi – Plesso Calò

Docente referente: Prof. Partemi Salvatore

Docenti partecipanti:

Classi: Terze medie

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Migliorare l'approccio alle prove invalsi. Sviluppare e potenziare l'abilità a risolvere con metodo e in breve tempo situazioni problematiche con diverso grado di difficoltà Fornire agli allievi contenuti e strutture metodologiche che ampliano la sfera delle conoscenze.</p>	<p>Calcolo letterale. Prodotti notevoli. I radicali, soluzione algebrica dei problemi. Equazioni di secondo grado.</p>	<p>Svolgimento di prove invalsi degli anni precedenti ed altre fornite dalle case editrici, sia utilizzando materiale cartaceo e sia mezzi informatici. Approfondimento di alcune parti di programma concordate con i docenti curriculari e da svolgere, in parte, in parallelo con il programma ordinario.</p>	<p>Per le prove invalsi sarà fatta una valutazione e discussione immediata. La parte relativa al potenziamento sarà valutata attraverso prove scritte relative alle unità didattiche affrontate. Nella valutazione del corso si terrà conto della frequenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</li> <li><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</li> <li><input type="checkbox"/> Video</li> <li><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Altro: Elaborati scritti e schede invalsi.</li> </ul>

## PROGETTO N. 5

Progetto: Titolo: **GIOCHI MATEMATICI DEL MEDITERRANEO 2020**



**Ambito disciplinare: matematico-scientifico**

Quota flessibilità 20% (FIS)

Laboratorio T.P. Radice

**X Potenziamento**

In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea: PTOF: 2016/19

"Lettura e scrittura creativa"

"Ambiente e territorio"

"Ben...essere "

"Continuità e orientamento"

**X** Recupero delle competenze di base  
(Italiano/Matematica)

Potenziamento Lingua Inglese

Scuola 2.0

Competenze chiave europee

Comunicazione nella madrelingua;

Comunicazione nelle lingue straniere;

**X** Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

Competenza digitale

**X** Imparare a imparare;

**X** Competenze sociali e civiche;

Spirito di iniziativa e imprenditorialità;

Consapevolezza ed espressione culturale

Plessi: CALÒ , MORANDI, RADICE (TUTTE LE classi terze, quarte e quinte)

Docente referente: Tiziana BOZZA

Docenti partecipanti: TUTTE LE INSEGNANTI DI MATEMATICA e di SOSTEGNO delle classi di SCUOLA PRIMARIA DELL'I.C. "G: CALÒ" (Plessi: Calò, Morandi, Radice)

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare e potenziare le competenze matematiche specifiche della classe di riferimento;</li> <li>• Promuovere atteggiamenti di curiosità e di riflessione;</li> <li>• Valorizzare la consapevolezza degli apprendimenti;</li> <li>• Sviluppare sempre più le capacità di analisi e sintesi sviluppando attività di matematizzazione;</li> <li>• Potenziare le capacità logiche e il pensiero divergente per individuare strategie diverse per la risoluzione dei quesiti matematici;</li> <li>• Ampliare le conoscenze perfezionando ulteriormente il metodo di studio per renderlo sempre più organico e produttivo;</li> <li>• Fornire strumenti cognitivi e capacità di autovalutazione sufficienti per essere in grado di lavorare con alunni di classi e istituti diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I GMM 2020 sono un concorso riservato a tutti gli alunni delle classi 3<sup>e</sup> 4<sup>e</sup> e 5<sup>e</sup> di scuola primaria e a tutte le classi di scuola secondaria di 1° grado e 2° grado.</li> <li>• La nostra scuola partecipa con le classi di scuola primaria che svolgono gare in diversi step:</li> <li>• Per la partecipazione si sviluppano e si approfondiscono tutti i contenuti di matematica riconducibili alla progettazione d'istituto e alla programmazione disciplinare attivata dai docenti delle classi III-IV-V.</li> <li>• Numeri interi, decimali, relativi.</li> <li>• Tecniche e procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> <li>• La frequenza e la probabilità.</li> <li>• Le frazioni Le potenze.</li> <li>• Rappresentazioni, confronti</li> </ul>	<p>Lezione frontale</p> <p>X Modalità interattive</p> <p>X Lavoro di gruppo</p> <p>X Prove pratiche</p> <p>X Esercitazioni</p> <p>X Role playing</p> <p>X Analisi dell'errore</p>	<p>Metodologie di controllo e valutazione nelle fasi di esercitazioni:</p> <p>✓ Livello di motivazione;</p> <p>✓ Indice di gradimento;</p> <p>✓ Utilizzo e valutazione delle conoscenze acquisite nello svolgimento di prove strutturate somministrate in anni precedenti;</p> <p>✓ Livello di coinvolgimento e di interesse;</p> <p>✓ Numero di partecipanti alle attività;</p> <p>✓ Risultato ai diversi step;</p> <p>✓ In fase di gara una commissione corregge le prove e invia all'accademia i risultati.</p> <p>✓ Vengono restituiti i risultati e i nominativi di chi accede agli altri step e infine i</p>	<p><input type="checkbox"/> Mostra dei lavori</p> <p><input type="checkbox"/> Manifestazione pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Quaderno di classe</p> <p><input type="checkbox"/> Video</p> <p><input type="checkbox"/> Slide/Presentazioni digitali</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione alle diverse fasi dei giochi ed esiti finali (Qualificazione d'istituto, Finale d'istituto, Finale Provinciale o di area, Finale Nazionale)</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Valorizzare e rafforzare le eccellenze e allo stesso tempo potenziare le capacità logiche e matematiche di tutti gli alunni</li></ul>	<p>ed analisi di figure geometriche Individuazione di varianti, invarianti, relazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Calcolo del perimetro e delle aree Problemi di logica I problemi: analisi dei dati, interpretazione e sviluppo di ragionamento sugli stessi individuazione delle strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.</li></ul>		<p>nominativi di chi eventualmente accede alla gara Finale Nazionale a Palermo.</p>	
---	--	--	---	--

## PROGETTO N. 6

Progetto: **SCACCO ALLA MATEMATICA**

- Quota flessibilità 20% (FIS)
- Laboratorio T.P. Radice
- Potenziamento
- In orario aggiuntivo (FIS)

Macroarea PTOF: 2016/19

- "Lettura e scrittura creativa";
- "Ambiente e territorio"
- "Ben...essere ";
- "Continuità e orientamento"
- Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica)
- Potenziamento Lingua Inglese
- Scuola 2.0

Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Imparare a imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

Classi - Plessi: Tutte le classi quinte dell'I.C " G. Calò".

Docente referente:

Docenti partecipanti: R. Costantino- M.T. Quinto;

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>-Potenziare le competenze logico-matematiche.</p> <p>-Potenziare la capacità di risolvere problemi.</p> <p>-Migliorare lacapacità di lavorare in gruppo.</p> <p>-Sviluppare atteggiamenti positivi verso lo studio della Matematica.</p> <p>-Migliorare i risultati nelle prove Invalsi in linea con quelli nazionali.</p> <p>-Ottenere risultati positivi nei Giochi Matematici del Mediterraneo.</p> <p>-Promuovere e valorizzare le eccellenze nel campo della Matematica.</p> <p>- Potenziare l'uso di strumenti, procedure, conoscenze e competenze relativamente alleabilità di base della Matematica.</p>	<p>Le prove invalsi di matematica con riferimento ai quattro ambiti (numeri, spazio figure, dati e previsioni, relazioni e funzioni).</p> <p>I giochi di Matematica del Mediterraneo (svolgimento dei quesiti dei GMM degli scorsi anni).</p> <p>Il gioco degli scacchi per implementare le capacità logiche e di astrazione, prontezza di riflessi, rapidità decisionale.</p>	<p>Organizzare attività, attraverso una didattica laboratoriale, caratterizzata da situazioni problematiche che coinvolgono più aspetti della matematica calati in contesti di apprendimento significativi e concreti (Compito di realtà).</p>	<p>Prove libere</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove pratiche</p> <p>Indice di gradimento/ partecipazione.</p>	<p>Prove Invalsi</p> <p>Partecipazione ai GMM</p> <p>Tornei amatoriali di scacchi</p>

# Macroarea: **SCUOLA@3.0**

## PROGETTO N. 1

Progetto MISSIONE "MARS 2020": DESTINAZIONE MARTE	
X Quota flessibilità 20% (FIS) <input type="checkbox"/> Laboratorio T.P. Radice <input type="checkbox"/> Potenziamento <input type="checkbox"/> In orario aggiuntivo (FIS)	
	
Macroarea PTOF: 2016/19 X "Lettura e scrittura creativa"; X "Ambiente e territorio" <input type="checkbox"/> "Ben...essere "; <input type="checkbox"/> "Continuità e orientamento" <input type="checkbox"/> Recupero delle competenze di base (Italiano/Matematica) <input type="checkbox"/> Potenziamento Lingua Inglese X Scuola 2.0	Competenze chiave europee X Comunicazione nella madrelingua; X Comunicazione nelle lingue straniere; X Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; X Competenza digitale; X Imparare a imparare; <input type="checkbox"/> Competenze sociali e civiche; X Spirito di iniziativa e imprenditorialità; <input type="checkbox"/> Consapevolezza ed espressione culturale.
Classi - Plessi: Calò	
Docenti referenti: M. CASAMASSIMA, S. CATUCCI, consulenza scientifica: S. LONGO (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro")	
Docenti partecipanti: M. Casamassima, S. Catucci, G. Fortunato, A. Giannini, L. Iacovone, L.Menza, M. Punzi, G. Vernoia	
Classi: Scuola secondaria di Primo Grado (I A, II A, III A)	

Obiettivi	Contenuti	Metodologie didattiche	Strategie di valutazione	Modalità di documentazione
<p>Accrescere negli studenti l'interesse per le materie STEM (Scienza, Ingegneria, Tecnologia e Matematica) e per le nuove professioni, come ad esempio, quelle legate all'aeronautica e allo spazio.</p> <p>Sviluppare l'abitudine all'attività cooperativa in particolare per la formazione del sapere</p> <p>Ricerca informazioni per un uso appropriato</p> <p>L'alunno si interessa all'approfondimento letterario di alcune opere. Ascolta e comprende testi di ogni tipo e sa reinterpretarli.</p>	<p>I pianeti del Sistema Solare.</p> <p>Costruzione di un razzo ad acqua.</p> <p>Cosa sono l'astrochimica e l'astrobiologia: <i>lectio magistralis</i> del Prof. S. Longo (UNIBA)</p> <p>Visione di film su Marte (The martian, Mission to Mars, ecc) e lettura di libri sull'argomento.</p> <p>Le astronavi per intraprendere un viaggio verso Marte.</p> <p>La colonizzazione del Pianeta Rosso.</p> <p>Le missioni, nella storia, per studiare il pianeta (sonde e rover). La missione NASA "Mars 2020"</p> <p>Partecipazione ai contest NASA "Send your name to Mars" e "Name the Rover"</p> <p>Costruzione e programmazione di un modellino di rover.</p> <p>Eventuale partecipazione alla conferenza annuale della European Astrobiology Network Association (EANA).</p> <p>Testi di canzoni in lingua Opere d'autore</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Problem solving</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Visite didattiche</p> <p>Esperimenti</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Debate</p>	<p>Griglie di valutazione</p> <p>Questionari</p> <p>Interesse e partecipazione</p> <p>Originalità dei prodotti</p>	<p>X Mostra dei lavori</p> <p>X Manifestazione pubblica</p> <p><input type="checkbox"/> Drammatizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> Giornalino di classe</p> <p>X Video</p> <p>X</p> <p>Slide/Presentazioni digitali</p> <p><input type="checkbox"/> Altro _____</p>

