

LINGUA INGLESE/COMUNITARIA

| <p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo della competenza</p> | <p style="text-align: center;">CAMPI DI ESPERIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA</p> | <p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA</p> | <p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA 1^ GRADO</p> |
|--|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">Scuola dell' Infanzia</p> <p>L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p> <p style="text-align: center;">Scuola Primaria</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Chiede e dà oralmente e per iscritto informazioni relative al proprio vissuto e al proprio ambiente. Descrive oralmente altre persone, luoghi e oggetti. Utilizza semplici espressioni riguardanti bisogni immediati. Interviene e interagisce in scambi dialogici, rispondendo e ponendo domande. Individua aspetti della cultura della lingua straniera.</p> <p style="text-align: center;">Scuola Secondaria di primo grado</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</p> | <p>Il sè e l'altro</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Abituare il bambino al suono di una lingua diversa dalla propria. Familiarizzare con una fonetica di una lingua diversa intesa come strumento di comunicazione.</p> | <p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere persone , luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale , integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>LETTURA Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e</p> | <p>ASCOLTO(comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale</p> <p>PARLATO(produzione e interazione orale) Iniziare e concludere una comunicazione, mostrando padronanza delle espressioni riguardanti i saluti e il congedo. Descrivere persone , luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Utilizzare strategie di comunicazione più autonome in situazioni di vita quotidiana, relativa ai propri interessi e all'età.</p> <p>LETTURA(comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> | | <p>identificando parole e frasi familiari.</p> <p>SCRITTURA Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o dare notizie.</p> | <p>SCRITTURA</p> <p>1 – Produrre testi brevi e semplici(a-mail, riassunti e brevi biografie) per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>FUNZIONI DELLA LINGUA ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Osservare i termini nei contesti di uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazioni costrutti e intenzioni comunicativi.</p> <p>Confrontare termini e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue</p> |
|--|--|---|---|